Annotazioni sul testo del Salmo 17

Notes on the Text of Psalm 17

STANISŁAW BAZYLIŃSKI

Pontificia Facoltà Teologica San Bonaventura, Roma bazvlinski@biblico.it ORCID: 0000-0002-1851-9519

ABSTRACT: On the basis of the Hebrew manuscripts and other ancient textual witnesses, this article singles out and discusses many text-critical and translational issues regarding Psalm 17, dwelling particularly upon vv.11 and 14. For v.11, the author accepts the conjectural reading אָשְׁרוּנִי עַתַּה סְבַבוּנִי, "they have advanced/moved against me, now, they have encircled me". For v.14, the author gives preference to the gere אולדענונד with the collective meaning: "and your protected ones".

KEYWORDS: Psalm 17, textual criticism, textual transmission, וצפונד, אשרוני

PAROLE CHIAVE: Salmo 17, critica testuale, trasmissione del testo, וצפונה, אשרוני

e difficoltà testuali, che questa supplica individuale presenta, hanno attira-Lto da tempo l'attenzione degli interpreti¹. Benché essi non abbiano raggiunto un consenso sulla maniera di risolverle, i loro contributi filologici soggiacciono al presente articolo che ripercorrerà, seguendo l'ordine dei versetti, i principali aspetti della trasmissione del testo e dei punti controversi. Partiamo dall'ultima traduzione ufficiale della CEI (2008) per renderci conto delle soluzioni alternative in grado di contribuire ad una maggiore comprensione del Sal 17². Piuttosto che

Per lo status quaestionis relativo alla datazione, alla Vorlage, al carattere delle traduzioni antiche e alla relazione tra di esse, si veda *The Hebrew Bible*. I/C. Writings (a cura di A. Lange – E. Tov) (THB 1; Leiden - Boston: Brill 2017) 5-147; per le versioni antiche usate nel corso di questo articolo, segnaliamo i seguenti contributi: B.A. Strawn, «Textual History of Psalms», 5-23; J. Smith, «Septuagint», 82-88; D.M. Stec, «Targum», 88-93; I. Carbajosa, «Peshitta», 93-98; J.M. Meade, «Hexaplaric Greek Translations», 98–103; J. Rogers, «Vulgate», 104–110; J.M. Cañas Reíllo, «Vetus Latina», 115-119.



Si vedano, ad es., E.J. Kissane, «Some Critical Notes on Psalm XVII», Bib 9 (1928) 89–96; J. Lindblom, «Bemerkungen zu den Psalmen I», Z4W 59 (1942-1943) 1-13, spec. 7-13; J. Leveen, «The Textual Problems of Psalm XVII», VT 11 (1961) 48–54; J. van der Ploeg, «Le psaume xvii et ses problèmes», 77 1940–1965 (OTS 14; Leiden: Brill 1965) 273–295, spec. 278–293; D. Barthélemy et al., Critique textuelle de l'Ancien Testament. IV. Psaumes (OBO 50/4; Fribourg: Academic Press - Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2005) 71-78; Á. Aparicio Rodríguez, Comentario filológico a los Salmos y al Cantar de los Cantares (Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos 2012) 104-110.

riproporre *sic et simpliciter* i dati ormai acquisiti dalla ricerca biblica, abbiamo preferito discutere e delineare, *inter alia*, alcune di tali soluzioni.

Versetto 1

Ascolta, Signore, la mia giusta causa,	שָׁמְעַה יָהוָה צֶדָק
sii attento al mio grido.	ָםקשִׁיבָה רְנַּתִי הקשִיבָה רְנַּתִי
Porgi l'orecchio alla mia preghiera:	הַאֲזִינָה תְפִּלֶּתִי
sulle mie labbra non c'è inganno.	בְּלֹא שִׂפְתֵי מִרְמָה

צֵדֶק 1.

La lezione masoretica אֶדֶק, «giustizia», è confermata da Simmaco (Sym) e Teodozione (Th) che attestano δικαιοσύνης (cf. il Tg בצדקא), e dalla raccolta dei mss ebraici che non presenta altre varianti³. I LXX leggono, invece,
δικαιοσύνης μου (אַדְק'י), «mia giustizia»)⁴, la Vetus Latina (VL) e la Vg iustitiam meam (אֶדְק'י), «il mio grido» e אַדְּקָי'), «la mia preghiera»⁵. Infine, Aquila (Aq) δίκαιον, «giusto»
e il salterio iuxta Hebraeos (Hier)⁶ iustum leggono secondo il metodo della
retroversione אַדִּיק

בלא 2.

Cf. Kennicott, II, 317.

⁴ Questa variante è influenzata forse da אֱלֹהֶי צֶּדְקֹי, «Dio della mia giustizia», del Sal 4,2. Si confronti (εἰσήκουσέν μου) ὁ θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, «(mi hai dato ascolto) Dio della mia giustizia» del Sal 4,2 con (εἰσάκουσον) κύριε τῆς δικαιοσύνης μου, lett. «(ascolta) Signore della mia giustizia» del Sal 16(17),1.

⁵ Ad es. Leveen, «Psalm XVII», 48, 53, preferisce צֶּדֶקְי «mia giustizia». Pur mantenendo רְבָּהָי Aparicio Rodríguez, *Comentario*, 105, fa derivare il possessivo «mio» dal parallelo "רְבָּהִי , «mio grido» e lo considera un caso «del doble uso del sufijo». Invece, Van der Ploeg, «Le psaume xvii», 278–279, si pronuncia contro צְּדֶקְי per due motivi: בָּלֹא שֶׁפְּתֵי מֶרְבָה וּ שְׁמְעָה וְהוָה צֶּדְקְי הוֹה בּוֹ salmista usa intenzionalmente il chiasmo.

Per le versioni latine, si fa riferimento a: P. Sabatier (a cura di), Bibliorum sacrorum latinae versiones antiquae seu Vetus Italica (Parisiis: apud Franciscum Didot 1751) II; Biblia Sacra iuxta latinam Vulgatam versionem ad codicum fidem... cura et studio monachorum abbatiae pontificiae s. Hieronymi in Urbe ordinis sancti Benedicti edita. Liber Psalmorum (Romae: typis Polyglottis Vaticanis 1953) X; H. de Sainte-Marie (a cura di), Sancti Hieronymi Psalterium iuxta Hebraeos (CBLa 11; Roma: Abbaye Saint-Jérôme – Città del Vaticano: Libreria Vaticana 1954).

Va sottolineato che essa non dipende dalla trasmissione del testo ebraico, che non presenta varianti; cf. Kennicott, II, 317.

ingannevoli». Invece, Sym οὐ διὰ χειλέων δολίων, «non con le labbra ingannevoli», fa pensare a un valore strumentale⁸. A nostro avviso, la preposizione ϶, insieme alla negazione κτ, mette in scena l'assenza⁹ di labbra ingannevoli (cf. Hier *absque*; il Tg κτςκ , «senza»)¹⁰. La frase potrebbe essere tradotta alla lettera: «senza labbra d'inganno» o più liberamente «preghiera [fatta/formulata] con labbra prive d'inganno», «preghiera non [fatta/formulata] con labbra d'inganno».

Versetto 2

Dal tuo volto venga per me il giudizio,	מִלְפָנֶיךּ מִשְׁפָּטִי יֵצֵא
i tuoi occhi vedano la giustizia.	עיניד הַחָזֶינָה מִישָׁרִים

יַצֵא... תַּחֱזֵינָה 1.

I due yiqtol בַּצָא... תְּהֵזֶינָה assumono verosimilmente un valore iussivo, «esca... vedano»¹¹, poiché continuano la serie di tre imperativi del v.1 (שְּמְשָׁי, «ascolta», הַקְשִׁילָה, «considera», הַקְשִׁילָה, «porgi l'orecchio»). Inoltre, i LXX traducono, rispettivamente, con l'ottativo ἐξέλθοι, «proceda» (ott. aor. att. di ἐξέρχομαι) e l'imperativo ἰδέτωσαν, «vedano» (impt. aor. att. di ὁράω), mentre la VL, la Vg e Hier con i congiuntivi prodeat e videant.

עיניך 2.

La lezione מֶלְכָּנֶיךְ, «i tuoi occhi», si confà meglio al parallelismo con מָלְכָּנֶיךְ, lett. «dal tuo volto» e trova il sostegno dei mss ebraici¹² e dei LXX mss A, 187, 210¹³, della Syr עינך, «e i tuoi occhi», della Vg e di Hier oculi tui e del Tg עינך, «i miei occhi»)¹²; cf. la VL oculi mei.

⁸ HALAT, 487: «m[it]. Lippen ohne Trug», «con le labbra senza/libere dall'inganno».

⁹ Cf. Nm 35,22.23; Ger 22,13; Ez 22,29; Sal 44,13; Gb 8,11; 30,28; Pro 13,23; 16,8; 19,2; Lam 1,6; 1Cr 12,18,34; 2Cr 21,20.

E. Jenni, *Die hebräische Präpositionen*. I. *Die Präposition Beth* (Stuttgart – Berlin – Köln: Kohlhammer 1992) 357 (n° 5431), rende: «ohne trügerische Lippen», riconducendo il Sal 17,1 alla rubrica 54: «Nominalisierung eines Nichtexistenz-Satzes» e commentando: «Die Bezeichnung zwischen den parallelisierten Satzinhalten kann auch hier mit "indem" (so wohl Jes 57,1; Ez 38,11; Ps 17,1; Hi 7,6)».

¹¹ Contro, ad es., E. Podechard, Le Psautier. Notes critiques. I. Psaumes 1–75 (BFCLL 4; Lyon: Facultés Catholiques 1949) 74.

¹² Ad eccezione di tre mss in scriptio defectiva עינך, Kennicott, II, 317, non attesta altre varianti.

¹³ Cf. R. Holmes – J. Parsons, Vetus Testamentum Graecum cum variis lectionibus (Oxonii: e typo-grapheo Clarendoniano 1823) III, ad locum.

Lettura accolta da Leveen, «Psalm XVII», 48, 53.

מישרים 3.

Sebbene i LXX (εὐθύτητας, lett. «rettitudini»), la VL, la Vg e Hier (aequitates) traducano מֵישֶׁרִים con il plurale, il singolare andrebbe conservato sulla scorta della Syr תריצותא e del Tg תריצותא, «integrità, rettitudine». Il temine מֵישֶׁרִים è un pluralia tantum (19x), il cui valore singolare o plurale dipende dai termini messi in parallelo o in serie 15. La costruzione del v.2 milita a favore del singolare (cf. מִישֶׁפָּטִי, «il mio diritto»). Questo dato viene rafforzato, inoltre, dal termine אָדֶק, «giustizia», che nel v.1 è il primo complemento oggetto richiesto dall'orante, mentre l'ultimo della serie è מֵישֶׁרִים, «la rettitudine» 16.

Versetto 3

Saggia il mio cuore, scrutalo nella notte,	בָּחַנְתָּ לִבִּי פָּקַדְתָּ לֹּיְלָה
provami al fuoco: non troverai malizia.	צְרַפְתַּנִי בַל־תִּמְצָא
La mia bocca non si è resa colpevole,	זַפּוֹתִי בַּל־יַצְבָר־פִּי

Morfologicamente ומתי potrebbe anche essere il *qatal* di ממו *Qal* 1a sg., con una accentuazione anomala (*rebia* sopra il *taw*; cf. Dt 32,41; Is 44,16), «mi sono proposto», «ho progettato/escogitato/premeditato (il male)»¹⁷, oppure l'infinito costrutto *Qal* (in questo punto con l'accento correttamente collocato) di ממו con suffisso pronominale della 1a sg. 18, «il mio progettare». In questo secondo caso l'infinito costrutto avrebbe l'accezione nominale de «il mio progetto/piano».

Le stesse versioni sono in disaccordo: il *qatal* è testimoniato dal Tg (הְשֵׁבִית, «ho/avevo progettato»), mentre il sostantivo da Aq, Sym (τὰς συνέσεις μου, «le mie conoscenze») e Hier (*cogitationes meas*), che presuppongono il plurale הְּשֹׁנִינִי «miei piani»¹⁹. Apparentemente per ragioni stilistiche, i LXX (ἐν ἐμοὶ ἀδικία,

Per il singolare, si vedano Is 26,7; 45,19; Sal 9,9; 58,2; 98,9; Pro 1,3; 2,9; 1Cr 29,17; invece, per il plurale Is 33,15; Pro 8,6; Dn 11,6.

¹⁶ Per אָרֶים || צֶּדֶּרְם || צֶּדֶּרְם || צֶּדֶּרְם || צֶּדֶּרִם || צַּדֶּרִם || צַּדֶּרִם || צַּדֶּרִם || צַּדָּרִם || צַּדֶּרִם || אַנָּרִם || אַנָּרִם || אַנָּרַם || צַּדֶּרַם || צַּדֶּרַם || צַּדֶּרַם || צַּדֶּרַם || צַּדֶּרַם || צַּדֶּרַם || צַּדְּרַם || צַּדְּרָם || צַּדְּרָם || צַּדְּרָם || צַדְּרָם || צַדְרָם || צַדְּרָם || צַדְּרָם || צַדְּרָם || צַדְּרָם || צַדְּרָם || צַדְּרָם || צַדְרָם || צַדְרָם || צַדְרָם || צַדְּרָם || צַדְרָם || צ

¹⁷ Cf. BL § 58m; R. Meyer, Hebräische Grammatik, 3a ed. (SG 764/764a/764b; Berlin: De Gruyter 1969) II, 145 (§ 79,2c).

¹⁸ Cf. IBHSy, 601, n. 12 (però, cf. 644, n. 35). Si veda הַלֹּוֹתִי, Sal 77,11, inf. cstr. Qal מלל con suff. 1a sg. La forma farebbe pensare ad un'analogia con i verbi di III-He (cf. BDB, 273); cf. בּלּוֹתִי, inf. cstr. Pi di הָלָּוֹתִי, Ger 9,15; 49,37; Ez 5,13. C.-F. Houbigant, Notae criticae in universos Veteris Testamenti libros (Francofurti ad Moenum: apud Varrentrapp 1777) II, 11, attribuisce il valore nominale a תַּמְלֵּא unendolo con הַּמְלֵּא Questa proposta è stata ripresa dalla BHK e dall'apparatus della BHS che propone di collocare il sof pasuq dopo וֹמַתִּי Cf. Barthélemy, Critique textuelle, 73.

⁹ Cf. Gesenius Thes., 419: מְּבֶּרְהְי הַ הַ חַבְּּרָ הַ חַבְּּרִלְּהִי Ps. XVII, 3 (sec. accentus Milra) pro נְבְּרְהָי Ps. CXXXII, 12 pro עַרְהָי cogitationes meae».

«in me ingiustizia»), la Syr (בּ, באבֹא), la VL e la Vg (in me iniquitas) leggono בּ, «in me la mia iniquit໲¹ oppure זְמָּחִי , «la mia iniquit໲¹. Alla possibilità che si tratti di un sostantivo si contrappone la scriptio plena זמותי dei 49 mss²², che attestano come seconda vocale la «o». Inoltre, nei mss ebraici non c'è riscontro alla preposizione בְּ. Di conseguenza, le versioni antiche mostrano che וְמַּתִי inteso come verbo finito, solleva una difficoltà riguardo al senso, richiedendo un complemento oggetto (ad es. malizia, cattiveria) e imponendo di considerare il v.3c come una sorta di frase condizionale («Se avessi pensato malizia, non avrebbe attraversato la mia bocca»). Per risolvere la difficoltà, il Tg ha fatto ricorso a una doppia traduzione con un sostantivo seguito da un verbo: שׁהִיתַא , lett. «colpa avevo progettato».

In conclusione, si può affermare che la proposta masoretica (lett. «il mio pensare», inf. cstr. + suff. 1a sg.)²³ sia meno problematica rispetto ad altre letture e congetture²⁴.

Versetto 4

secondo l'agire degli uomini; seguendo la parola delle tue labbra,	לְפָעֵלוֹת אָדָם בִּדְבַר שְׂפָתֵיךּ
ho evitato i sentieri del violento.	אָנִי שָׁמַרְתִּי אָרְחוֹת פָּרִיץ

לפעלות .1

Secondo Hier (*in opere hominum*), il *lamed* in לְפָּעֵלּוֹת introduce il complemento di luogo del verbo *observavi* (v.4b). Un tale uso di איט + sostantivo non è però attestato nella Bibbia²⁵. Da parte loro i LXX (ὅπως αν μὴ λαλήση τὸ στόμα μου τὰ ἔργα τῶν ἀνθρώπων, «perché la mia bocca non parli le opere degli uomini»), la VL e la Vg (*ut non loquatur os meum opera hominum*) considerano il *lamed* un complemento oggetto di בֵּל־יַעֲבֶר־פִּי (v.3). Anche se l'associazione fra בְּלִּיַעֲבֶר־פִּי e יִּבְּעַבְר־פִּי merita attenzione, attribuire a ਨੇ la funzione di complemento oggetto risulta problematico. Infatti, בו introdurrebbe soltanto in questo caso una frase

²⁰ La congettura מַחָרָ è appoggiata da HALAT, 262; Ges 18, 304.

²¹ Cf. Schleusner, I, 45.

²² Cf. Kennicott, II, 317.

²³ Si noti la differenza di accentuazione tra Ger 4,2 אַלְּתִי (qatal 1a sg.) e il Sal 17,3 מַלֹּהִי . Anche se vari autori ritengono che si tratti di due varianti della stessa forma grammaticale, ci pare che questa forma diversa indichi la difformità grammaticale, come attestano versioni antiche.

²⁴ Ad es., Leveen, «Psalm XVII», 49 e 53, propone: פָּעֵלְתִי אֲדֹנֶי כְּדְבֵר שְׂפָתֶי («I have done, O my Lord, according to the word of thy lips», 54).

²⁵ Cf. complemento oggetto (1Re 8,24.25 || 2Cr 6,15-16; 5,11); complemento di tempo (Ger 3,5; Sal 89,29); complemento oggetto indiretto (Sal 39,2); complemento d'agente (Qo 5,12).

finale negativa (ὅπως αν μή, ut non)²6. Inoltre, anziché «attraversare» (עבר da עבר), le succitate versioni usano il verbo «parlare» (λαλήση, loquatur, ebr. דבר), modificando il testo ebraico, seguito invece da Aq e Sym, che traducono ὅτι (οὐ) διῆλθε τὸ στόμα μου κατὰ τὰ ἔργα τῶν ἀνθρώπων, «poiché la mia bocca (non) ha seguito – lett. passato/attraversato – secondo le opere degli uomini». La traduzione di בְּעַבֹּר con ὅτι οὐ ricorre in Is 33,23, יְשַבֹּר non viene cambiato (cf. LXX, VL, Vg), e quindi il lamed di (בְּעֵלְּוֹת) indica un'idea di conformità («in accordo con», «secondo»; cf. Gn 1,11.12.21.24.25; 6,20; 7,14; 8,19; 10,5; Sal 119,154; ecc.)²7. Ci sembra dunque preferibile questa ultima traduzione.

בַּדְבַר .2

La Syr e il Tg attribuiscono a בְּ in (קְבֵר) un valore strumentale (complemento di mezzo)²⁸. La Syr collega במבללא השבהא, «con il discorso delle labbra», a במבללא, «e non sono passate per la mia bocca (opere degli uomini)» del v.3, avendolo già modificato prima (cf. במבר שפוותך, «in me iniquità»). L'interpretazione strumentale del Tg במימר שפוותך, «con la parola delle tue labbra», è stata resa possibile mediante l'aggiunta del verbo אכסנית, «ho rimproverato»²⁹, finalizzata a una maggiore chiarezza stilistica dei vv.3-4.

È più ragionevole seguire i LXX (διά + acc.), la VL, la Vg e Hier (*propter*) attribuendo il valore causale alla preposizione בְּ, che esprime un'autorizzazione (בְּלֶמְצֶנֶת דְּנִיד), in Nm 31,16; 1Cr 21,19; cf. [בְּלֶצְנֶת דְּנִיד], 2Cr 29,25) in confronto con la principale אֵנִי שָׁמֵרְתִּי (v.4b)³⁰.

²⁶ In altri salmi, si usa לְמַעֵּן לֹא; cf. 119,11.80; 125.3.

²⁷ Cf. E. Jenni, Die hebräische Präpositionen. III. Die Präposition Lamed (Stuttgart – Berlin – Köln: Kohlhammer 2000) 281 (n° 9315), che distingue una relazione normativa («Normative Relationen»), introdotta dal lamed. Invece, A.F. Kirkpatrick, The Book of Psalms. I. Psalms I–XLI (CBSC; Cambridge: University Press 1906) 80; C.A. Briggs – E.G. Briggs, A Critical and Exegetical Commentary on the Book of Psalms (ICC; Edinburgh: Clark 1907) I, 134; T. Lorenzin, I Salmi. Nuova versione, introduzione e commento (I Libri Biblici. Primo Testamento 14; Milano: Paoline 2000) 85; N.A. van Uchelen, Psalmen. I. 1–40, 3 ed. (POuT; Nijkerk: Callenbach 1986) 106, e altri autori ipotizzano che questa preposizione introduca il casus pendens («per quanto riguarda», «quanto a»). Ciò è messo fortemente in dubbio da GK § 143h.

²⁸ Così pure DCH VIII, 478: «בְּ of instrument, by (means of), with, + בְּרֶר word Ps 17₄»; S.M. Attard, «From Well-fed Lions to Sitting Ducks. A Study of Complex Metaphors in Psalm 17», Networks of Metaphors in the Hebrew Bible (a cura di D. Verde – A. Labahn) (BETL 309; Leuven – Paris – Bristol, CT: Peeters 2020) 180: «with», «by».

²⁹ Cf. L. Díez Merino (a cura di), Targum de Salmos. Edición Príncipe del Ms. Villa-Amil n. 5 de Alfonso de Zamora (Bibliotheca Hispana Bíblica 6; Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1982) 87; D.M. Stec (a cura di), The Targum of Psalms (ArBib 16; London – New York: Clark 2004) 47: «I have rebuked».

³⁰ Jenni, *Präpositionen*, I, 355 (n° 5211). Alla luce di quanto detto *in corpore*, ci discostiamo da Attard, «From Well-fed Lions», 180, ritenendo che l'*atnach* sotto שְׁפְתֵיך non militi contro il collegamento di אָנִי שְׁפְתִיד con בַּדְבֵּר שְׁפָתִיד (soggetto l'orante). Si avrebbe un caso dell'*enjambement*, procedimento stilistico ben attestato nel Salterio (cf. 5,8; 35,27; 40,5; 55,18b-19a; 69,2; 101,7b; 116,1.2.5.7.8.9; 132,1.2.4.10,11b.12b; ecc.) e nel Sal 17,7.8-9.13-14.

שמרתי ארחות פריץ .3

Per risolvere le difficoltà di traduzione è preferibile attribuire a שַׁלֵּע un'accezione diversa da «custodire, mantenere». Hier e il Tg suggeriscono quella di «osservare», «guardare», nel senso di «vigilare», «tenere a bada» o «sorvegliare». Sym, avendo scelto l'aoristo medio ἐφυλαξάμην, «sono stato in guardia/mi sono tenuto lontano», mette in risalto il distacco dell'orante dalle azioni di una persona cattiva. Nell'Antico Testamento, la costruzione שמל + complemento oggetto³³

Lezione preferita da Aparicio Rodríguez, Comentario, 107: «senderos abruptos».

Da parte sua, J.J. Glück, «Das Verb PRŞ in the Bible and in the Qumran Literature», *RdQ* 5 (1964–65) 125 e n. 23, ritiene che il significato base di בְּרִיץ sia «landowner», «leader», riscontrabile in Dn 11,4 [sic] e nel Sal 17,4. In seguito, בְּרִיץ avrebbe acquistito una connotazione negativa indicando una persona violenta (cf. Ez 7,22), un fuorilegge (cf. Ger 7,11 e 1Sam 25,10). A nostro avviso, il contesto dei vv.1-3.5 non depone a favore del significato di «proprietario», «guida», poiché l'orante sta proclamando la propria innocenza dinanzi agli altri. Quindi è più appropriato qui il significato negativo; cf. C. Toll, «Die Wurzel PRŞ in Hebräischen», *OrSuec* 21 (1972) 83; P.J. Harland, «Robber or Violent Man? A Note on the Word pārîş», *VT* 46 (1996) 533.

³³ Meno pertinente, a nostro parere, è la costruzione שמר מן, proposta, ad es., da Briggs – Briggs, Psalms, I, 134, «evitare», «guardarsi da», che cita Gs 6,18 e Dt 4,9.

assume più volte il significato di «tenere d'occhio» (cf. Is 40,20; Sal 37,34.37; 41,3; 56,7; 86,2; 91,11; 107,43; 130,3; ecc.), «scrutare» (Gb 33,11), «vigilare» (cf. 2Sam 11,16), «sorvegliare» (cf. Gn 3,24; 1Sam 19,11 || Sal 59,1), che si adatta al nostro versetto.

Versetto 6

I testimoni antichi sono sostanzialmente d'accordo nel rendere il *qatal* קְרָאתִיךּ con il passato (LXX, VL, Vg, Hier, Tg)³⁴. Al contrario, lo *yiqtol* è tradotto o con il passato (LXX, Syr, VL, Vg) o con il futuro (Hier, Tg). La resa con il futuro è rafforzata dalla costruzione *qatal kî yiqtol* (cf. Gdc 17,13; Sal 37,13; 140,13), benché per lo *yiqtol* sia ammissibile un valore volitivo nel senso di «potere» (cf. Nm 11,12; Dt 5,24). קרְאתִיךָּ כִי־תַעֲנֵנִי potrebbe essere tradotto: «ti ho chiamato, perché mi rispondi» o «ti ho chiamato, perché [tu] possa rispondermi».

Versetto 7

mostrami i prodigi della tua misericordia,	הַפְלֵה חֲסָדֶיךּ מוֹשִׁיעַ חוֹסֶים
tu che salvi dai nemici chi si affida alla tua destra.	מָמָּתְקוֹמְמִים בִּימִינֶךְּ

הפלה .1

La lezione הַּפְלֵּה, attestata da 8QPs (8Q2) fr. 6 (הפּלָה, הׁפּלָה, è l'imperativo singolare maschile di קּלָה, forma secondaria di פֿלֹא Hi³5, «far qualcosa di straordinario/meraviglioso», «far prodigi» (cf. Sym παραδόξασον, impt. aor. da παραδοξάζω, «rendere meraviglioso/straordinario») e non di הֹלָה, «separare», «mettere a parte». Quest'ultima accezione è contraddetta anche dai LXX θαυμάστωσον τὰ ἐλέη σου, «rendi mirabile la tua misericordia», dalla VL e dalla Vg mirifica misericordias tuas e da Hier mirabilem fac misericordiam tuam.

Van der Ploeg, «Le psaume xvii», 283, ritiene che si tratta del perfetto incoativo: l'orante ha cominciato ad invocare di Dio e continua a farlo; cf. Podechard, *Le Psautier*, 75.

³⁵ BL § 54r: «orthogr. Angleichung an die Verba אל הייי ; cf. E. König, Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament (Leipzig: Dieterich 1931) 362. In una quarantina di mss di Kennicott, II, 317, si legge אַפּלא.

חסדיך 2.

Il plurale הֲסָדֵיך, lett. «le tue grazie / opere di grazia», è da mantenere con i mss ebraici e con i LXX, la VL, la Vg e il Tg (contro il singolare della Syr e di Hier).

מוֹשׁיע 3.

Il participio sostantivato Hi מֹלְשִׁישׁ, «salvatore» (cf. Syr פּבּיםּם, «e salvatore»³6; Hier salvator; Tg פּריקהון, «loro redentore»), i masoreti l'associano strettamente a הוֹסִים, «quelli che confidano, speranzosi». I LXX (ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ, «coloro che sperano in te») e la Vg (sperantes in te) aggiungono בּיִם per chiarire probabilmente il senso della frase; infatti nella Bibbia il sintagma הוֹסָה ricorre 35 volte (22x nel Salterio)³7, mentre l'uso assoluto di הוֹסָה è attestato soltanto nel Sal 17,7. Il TM, che non riporta le varianti testuali, è confermato dalla Syr (מוֹ coloro che sperano») da Hier (sperantium; cf. la VL rectos corde) e dal Tg (סברי), «di coloro che sperano»).

חוֹסים .4

Versetto 8

Custodiscimi come pupilla degli occhi,	שָׁמְרַנִי כְּאִישׁוֹן בַּת־עָיִן
all'ombra delle tue ali nascondimi,	בְּצֵל כְּנָפֶיךּ מַסְתִּירֵנִי

Sulla scorta di אָּמְרֵנִי («custodiscimi», lo *yiqtol* הַּסְתִּירֵנִי, «fit. «mi occulterai/nasconderai», equivale ad un imperativo (cf. la VL, i mss F e I della Vg, Hier *protege me*)³⁹.

I mss 10t4 e 12t1 ommettono il waw iniziale.

³⁷ In Rt 2,12, si ha soltanto הסה תחת.

³⁸ Cf. Jenni, *Präpositionen*, I, 200 (n° 2323): «sich bergen».

³⁹ JM § 113m.

Versetto 9

di fronte ai malvagi che mi opprimono,	מָפְּנֵי רְשָׁעִים זוּ שַׁדּוּנִי
ai nemici mortali che mi accerchiano.	אֹיְבַי בְּנֶפֶשׁ יַקּיפוּ עָלָי

I LXX (τὴν ψυγήν μου), la VL, la Vg e Hier (animam meam) interpretano l'originale ebraico בַּנְכֵּשׁ, lett. «(i miei nemici) nell'anima», poiché il significato è contorto. Nella loro perifrasi, בוכלי diventa il complemento oggetto di או נקר Hi e l'accento cade sul pericolo in cui è incorsa la vita dell'orante («i miei nemici hanno accerchiato la mia anima»). La lettura delle versioni antiche non ha trovato molti consensi nelle traduzioni moderne, poiché darebbe in retroversione נפּשׁי Diversamente, Sym (οἱ ἐγθροί μου περὶ ψυγῆς ἐκύκλωσάν με, «i miei nemici quanto alla vita/a proposito della vita mi circondarono») ricalca pedissequamente il testo ebraico, considerando (שָׁבָּע una preposizione che introduce una limitazione⁴⁰. La proposta è stata accolta da qualche lessicografo⁴¹ e dalle traduzioni moderne che evidenziano la pericolosità dei nemici («mortali», ad es.: RSV, TOB, NVB, CEI 2008). Infine, per la Syr (متحلة حديث وبعير), «e i nemici della mia anima») בַּבְּכִּשׁ diventa un tratto distintivo dei nemici. La parafrasi targumica (ברעות נפשיהון, «con il desiderio della loro anima») chiarisce il testo ebraico indirizzando la volontà nemica contro l'orante. Così ritengono anche grammatici e lessicografi moderni⁴².

Ne consegue che l'espressione שַּׁבֶּבֶּשׁ del TM andrebbe conservata seguendo Sym in modo da attribuire a שַּׁבָּ il significato di «brama», «animosità», «furore», «accanimento» (cf. רעות del Tg)⁴³. La preposizione בְּ introduce la modalità dell'agire pressante del nemico (בקף), caratterizzata dall'ostilità⁴⁴.

Versetto 10

Il loro animo è insensibile,	חֶלְבָּמוֹ סָגְרוּ
le loro bocche parlano con arroganza.	פִּימוֹ דָבָּרוּ בְגֵאוּת

Jenni, *Präpositionen*, I, 344: «Begleitumstand» («circostanza concomitante»).

⁴¹ DCH V, 730: «my enemies as regards life, i.e. my mortal enemies»; cf. Aparicio Rodríguez, Comentario, 108: «enemigos mortales».

Si vedano le due note successive.

⁴³ Cf. Ez 16,27; 25,6; Sal 27,12; 41,3; cf. BDB, 660: «with greed»; Ges18, 834: «Gier, Begierde, Verlangen»; Stec, The Targum, 48, n. 10: «with greed».

⁴⁴ Cf. Gesenius Thes., 901: «odium»; *HALAT*, 673: «¹‡ d. Feinde = Hassgier»; Jenni, *Präpositionen*, I, 347 (n° 4465): «Haßgier».

פימוֹ .1

Il sostantivo פֿימוֹ, «la loro bocca», è un soggetto anticipato (cf. LXX, VL, Vg)⁴⁵ con un suffisso poetico (cf. Sal 58,7; 59,13). La sineddoche פֿימוֹ, con il verbo alla 3a pl. (קַבְּרוּ), esemplifica la tendenza ad usare il singolare al posto del plurale⁴⁶.

חַלבַּמוֹ .2

Come פּימוֹ, anche פָּלְבָּמוֹ è un singolare in luogo del plurale; vista la costruzione parallela del v.10a e 10b, è il soggetto della frase הָּלְבָּמוֹ סָּגְרוּ, traducibile alla lettera: «le loro viscere si sono chiuse» o «il loro grasso si è chiuso». L'uso riflessivo passivo di סגר Qal è attestato da Es 14,3; Gs 2,7; Gdc 3,22⁴⁷. La chiarezza stilistica, nonostante l'immagine del grasso che si chiude, ha fatto sì che le versioni antiche (LXX, VL, Vg)⁴⁸ e moderne (ad es. RSV, EIN, NVB, CEI 1974) considerino תולְבָּמוֹ il complemento oggetto del verbo סגר, il cui soggetto sarebbero «i miei nemici» del v.9b.

In ultima analisi, il fatto che הֶּלְבָּמוֹ e חַלְבָּמוֹ fungano da soggetti delle rispettive frasi si addice allo stile del salmista che, a più riprese, usa come soggetti alcune parti del corpo (עִינִיהָם, «i loro occhi», v.11b; פָּעָבִי, «i tuoi occhi», v.2b; פְּעָבִי, «i miei piedi», v.5b; cf. עִינִיהָם, «i nostri passi», TM v.11a; קּדְי, «la tua mano», v.14a) o nomi astratti (מְלִינוּ, «il mio diritto», v.2a; זַמֹּתִי, «il mio pensiero», v.3c; קּמִינוּ, «la sua somiglianza», v.12a).

Versetto 11

Eccoli: avanzano, mi circondano	ס, אַשַּׁרֵינוּ עַתָּה סְבָבוּני
puntano gli occhi per gettarmi a	terra, עֵינֵיהֶם יָשִׁיתוּ לִנְטוֹת בָּאָרֶץ

אַשְׁרֵינוּ... סְבַבוּני 1.

La lettura masoretica (qere) אָשֶׁרֵינוּ... סְּבָבוּנוּ, «i nostri passi 49 ... ci hanno circondato», compare in diversi mss ebraici 50 e nel Tg (אסתוורנא... הזרו עלנא), «i nostri passi... ci hanno circondato»).

⁴⁵ GK § 144m; cf. DCH VI, 657. Invece, Sym (τῷ στόματι αὐτῶν, «con la loro bocca») e Hier (et ore [locuti sunt], ebr. קבּפְימוֹ considerano פִימוֹ כָּמוֹם come complemento di mezzo; cf. Ges18, 1040.

⁴⁶ Per gli altri esempi, si veda JM § 136l, che traduce il v.10b: «their mouth(s) have said».

Nella stessa direzione si muove Sym ἀπεφράγησαν (ind. aor. pass. di ἀποφράσσω), «(con il loro grasso) si sono chiusi/otturati/sbarrati»; cf. Rashi e Ibn Ezra, che sottintendono la preposizione אָר prima di יַּחֶלְבֶּמוֹ. Non è giustificabile dal punto di vista critico-testuale l'emendazione אַקָּמוֹ da parte di Leveen, «Psalm XVII», 51, 53.

⁴⁸ Cf. i LXX τὸ στέαρ αὐτῶν συνέκλεισαν, «hanno chiuso il loro grasso», la VL e la Vg adipem suum concluserunt, mentre Hier adipe suo concluserunt [animam meam].

⁴⁹ BL § 68i, da אַשׁר (cf. Gb 31,7). La forma אָשֶׁר è più diffusa (cf. Sal 17,5; 37,31; 40,3; 44,19; 73,2; Gb 23,11; Pro 14,15).

⁵⁰ Cf. Kennicott, II, 317.

Tenendo presente che i rispettivi emistichi del v.11 sono costruiti in maniera simile (nome-verbo), il TM del v.11a può essere tradotto in due modi: 1) «I nostri passi (soggetto), ora/adesso, ci hanno circondato»; 2) «Ora ci hanno circondato, i nostri passi (complemento oggetto)»⁵¹. La prima resa è possibile in virtù della continuità con lo stile del salmista che inaugura con i soggetti i rispettivi emistichi del v.10 (cf. *supra*). Ciononostante, questa resa crea una difficoltà di senso nel v.11a⁵².

Per quanto riguarda אַשֶּׁרֵינוּ, si nota che, ad eccezione del Tg che riprende questo sostantivo, le restanti versioni antiche leggono una forma verbale, seguita sempre dal suffisso della la sg.: a) un participio (LXX, Sym, VL, Vg, Hier) subordinato in qualche modo [un'azione incoativa?] al *ketib* סְּבֶּבוּנִי ; b) un verbo finito (Syr pf. *Pael*).

La terza possibilità porta a considerare אַשֵּׁרִינוּ una specie di anacoluto, avvicinandosi al complemento oggetto; cf. Van Uchelen, *Psalmen I*, 106: «Onze schreden ... nu omsingelen zij mij».

L'affermazione di Kissane, «Psalm XVII», 91, che אָשָׁי «is only used in the figurative sense ("mode of life")» (corsivo aggiunto), è incompleta, dal momento che l'uso proprio di אָשָׁי è confermato, oltre che dal v.5, anche dai Sal 37,31; 40,3; 73,2.

⁵³ E. König, *Die Psalmen* (Gütersloh: Bertelsmann 1927) 373, pensa che שַּׁרֵינּוּ sia un accusativo di relazione («In bezug auf unsern Schritt haben sie uns jetzt umringt») e rimanda per gli esempi a E. König, *Historisch-comparative Syntax der hebräischen Sprache* (Leipzig: Hinrichs 1897) § 328f. Nel suo volume sulla sintassi ebraica, König esclude apparentemente il nostro brano: «aber in Ps 17_{11a} ist "betreffs unseres Schrittes" [...] nicht wahrscheinlich».

⁵⁴ Si veda, ad es., la spiegazione assai complessa di E.F.C. Rosenmüller, *Psalmi annotatione perpetua illustrati*, 2a ed. (Scholia in Vetus Testamentum 4/1; Lipsiae: sumptibus Barthii 1821) 421: «*Gressus nostros* quod attinet, *nunc circumdant nos*, quocunque modo ego, Davides, cum sociis meis, gressus nostros dirigimus...».

Il *ketib* è preferito da J.B. de Rossi, *Variae lectiones Veteris Testamenti* (Parmae: ex Regio typographeo 1788) IV, 10 e da Kennicott, II, 317, che lo mette *in corpore*.

La forma verbale di riferimento è riconducibile a due radici ebraiche: גרשׁוני (אברישׁ scacciare» (11QPs° [11Q7] גרשׁוני, i LXX ἐκβάλλοντές με, «scacciandomi» 66, la VL e la Vg proicientes me); b) אשׁר con due significati diversi: 1° «chiamare beato» (Sym μακαρίζοντές με) 757, «lodare» (la Syr عר הלל Pi; 2° «avanzare contro» (Hier incendentes adversum me).

Queste due linee interpretative, che provengono dalla tradizione antica, sono possibili dal punto di vista critico-testuale⁵⁹. La linea interpretativa che attinge a גרשׁ mette bene in rilievo l'avversità contro l'orante e si addice al tenore del salmo, ma non ha avuto sviluppi nella tradizione manoscritta ebraica posteriore per almeno due motivi: a) 11QPs^c (11Q7) è stato scoperto a Qumran fra il 1961 e il 1962⁶⁰; b) i LXX hanno cessato d'essere un testo di riferimento per la comunità ebraica probabilmente verso la fine del I sec. d.C.

La scelta di rendere אישׁר con «chiamare beato» (Sym) o «lodare» (Syr) mal si accorda con i vv.9-12, dove un individuo si trova sotto l'attacco del nemico. Resta, quindi, la resa di Hier con la sua lettura più conforme al resto del salmo e in grado di risolverne la complessità interpretativa. Accogliere la lezione *incendentes adversum me* attestata probabilmente in un testo ebraico risalente ancora all'inizio del V sec. comporta l'inversione del waw con lo yod: אַשֶּׁרְינָר) אַשֶּׁרְינָר) אַשְׁרְינָר). La lezione, accolta da alcuni autori⁶¹, sottostà anche alle traduzioni di Sym e della Syr (cf. Gn 30,13; Ml 3,12; Sal 41,3; 72,17; Gb 29,11;

⁵⁶ Nei LXX ἐκβάλλω è la frequente traduzione dell'ebr. צר"ג (36x). Di conseguenza è meno probabile che ἐκβάλλοντές με rispecchi אֹשׁדוני, forma derivata dal verbo aram. אוֹשׁד, «versare», inclusa, ad es., da BHK, BHS. La congettura ha però il merito di proporre una forma verbale seguita da un suff. della la sg. conforme al contesto, sebbene finisca per ipotizzare una doppia corruzione del TM (scambio di daleth con resh e di yod con waw). Anche se una traccia della sostituzione di resh con daleth è preservata in אַשרינו del ms 89 (inizio del XIII sec.) di Kennicott, II, 317, restano prive di spiegazioni l'altro scambio e la stessa presenza di una forma aramaizzante. Invece, secondo F. Wutz, Die Psalmen (München: Kösel 1925) 30, 31, i LXX leggerebbero אַקּיֹדְיָּר, «umstellen mich», «mi hanno accerchiato», nel senso di «inseguire», «dare a caccia». Abbiamo a che fare perciò con una ricostruzione congetturale dato che il verbo השׁר חסר המשׁר del lessico biblico.

⁵⁷ In Pro 31,28, Sym rende אישר con μακαρίζω (Qo 4,2 è discutibile). Questa resa trova più volte riscontro nei LXX (cf. Gn 30,13; Is 3,12; 9,15; Ml 3,12.15; Sal 40,3; 71,17; Gb 29,11; Ct 6,9).

⁵⁸ Il ms 9a1 pone prima il *dalet*, mentre ms 10t2 il *waw*. La Syr rende אשר con בבנג, «lodare», in Gn 30,13; Ml 3,12; Sal 17,11; 72,17; Gb 29,11.

⁹⁹ Per a) ארש: II[/I] sec. a.C. (LXX) – prima metà del I sec. d.C. (11QPs°[11Q7]) – II-IV sec. (VL) – fine del IV sec. (Vg); per b) אישר fine del II sec. (Sym) – II d.C. ca. (Syr dal proto-masoretico, cf. Carbajosa, «Peshitta», 93) – inizio del V sec. (Hier).

⁶⁰ Cf. DJD 23, p. xiii.

Houbigant, *Notae criticae*, 11: «germana scriptio est אשרוני, *incedunt in me*». Senza commentare in dettaglio, questa lettura è stata adottata, ad es., da H. Herkenne, *Das Buch der Psalmen* (HSAT 5/2; Bonn: Hanstein 1936) 87: «*Sie sind auf mich losgeschritten*», e in seguito sia da G.R. Driver, «Notes on the Psalms. I. 1–72», *JThS* 43 (1942) 152: «they are hard on my tracks», sulla scorta dell'arabo *ta 'attur*, «followed the track of» e ripresa da Leveen, «Psalm XVII», 51, 53; sia da P.C. Craigie, *Psalms I (1–50)* (WBC 19; Waco, TX: Word Books 1983) 161; Lorenzin, *I Salmi*, 85; Barthélemy, *Critique textuelle*, 75: «Ils ont marché contre moi, maintenant ils m'entourent».

Ct 6,9). Il mutamento delle consonanti, per un errore scribale⁶², spiegherebbe l'origine di אַשֵּרִינוּ nel TM. Successivamente, i masoreti avrebbero proposto il *qere* סְבָבוּנוּ per rettificare il senso del v.11a.

La nostra proposta resta evidentemente una congettura, poiché difficilmente se ne trova riscontro nella tradizione manoscritta ebraica, quantunque *BHK*¹⁻³ e *BHS* citino *un* ms ebraico con אשרוני. Questa citazione scaturisce da un'annotazione di Giovanni Bernardo de Rossi⁶³, secondo cui il ms 41 di Benjamin Kennicott legge אשרוני. Tuttavia, Kennicott riporta la lezione אשרוני, ⁶⁴ vocalizzata אשרוני nel ms 41 (del 1475), ovvero nel ms Selden Super. 105, fol. 21r, della Bodleian Library⁶⁵.

Alla luce delle riflessioni precedenti emerge la seguente variante del testo ebraico: אָשְׁרוּנִי עַתַּה סְבַבוּנְי, «sono avanzati contro di me, ora mi hanno circondato»⁶⁶.

עיניהם ישיתו .2

Basandosi su עיניהם, sembra preferibile considerare אַניהָם, «i loro occhi», un complemento oggetto di ישִׁיתוּ, lett. «posero». Su questo binario si muovono i LXX e Sym τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτῶν, la Syr ممحه), «(misero) i loro occhi»⁶⁷, la VL, la Vg e Hier oculos suos. Nel v.11b, la Syr inverte la posizione delle prime due parole per indicare chiaramente il complemento oggetto ed equipara l'ebraico שים עין שית, rendendolo uguale a שים עין שית (cf. la Syr di Gn 44,21; Ger 24,6; Am 9,4). Si nota anzitutto che il sintagma שׁית עַיָּן è altrimenti sconosciuto nella Bibbia ebraica, mentre שִׁים עֵין ricorre sempre con la preposizione על, «porre gli occhi su qualcuno», «volgere lo sguardo su»; cf. Gn 44,21; Ger 24,6; 39,12; 40,4 (שֹים אֶת עָיֵן עֵל); Am 9,4. Il cambiamento dell'ordine delle parole da parte della Syr suggerisce poi una certa indeterminatezza dell'originale ebraico. Per risolverla, va anzitutto mantenuta la seguenza dei vocaboli (che le versioni antiche succitate faticano a rispettare). In secondo luogo, occorre soffermarsi sullo stile del salmista. Quando un nome astratto o una parte del corpo funge da complemento oggetto, egli lo colloca ogni volta dopo il verbo finito (cf. vv.3a.4b.5b.14c). Al contrario, se è in funzione del soggetto, egli antepo-

Potrebbe essere intenzionale, in modo da continuare, ad es., una serie che menziona le parti del corpo (grassi, v.10a; bocche, v.10b; occhi, v.11b) oppure l'errore, tenendo in mente אֲשֶׁרֵי del v.5a.

⁶³ De Rossi, Variae lectiones, IV, 10.

⁶⁴ Kennicott, II, 317.

⁶⁵ Cf. https://digital.bodleian.ox.ac.uk/objects/f700d242-b315-49d8-bcfa-bc49d009d8f7/surfaces/522bb467-9742-4f92-9c05-3ba766830f5f [accesso: 10 maggio 2021].

⁶⁶ Alla luce di quanto detto *in corpore*, sono superflue le congetture di H. Gunkel, *Die Psalmen*, 4a ed., 6a ed. (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1929, 1986) 58, אַמֶּרִי שֶׁתָּ, «mit frechen Worten (umgeben sie mich)»; di Lindblom, «Bemerkungen», 9, אַמֶּרִימָּ, «*Jetzt umgeben mich ihre Schritte*»; di H.-J. Kraus, *Psalmen*, 6a ed. (BKAT 15/1; Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 1989) 272, (אַרָרִי , «sie lauern mir auf», che tiene conto del v.11b o di Aparicio Rodríguez, *Comentario*, 109, אַמֶּרִי נוֹעֶהָּה (ptc. f. duale di אַמֶּרִי נוֹעֶהָה (108), lettura mutuata da M. Dahood, *Psalms I* (AneB 16; Garden City, NY: Doubleday 1966) 98.

⁶⁷ Oppure «(e misero) i loro occhi», dal momento che alcuni mss pongono il waw prima di معده.

ne tale sostantivo al verbo finito (vv.2ab.3c.10ab.14b). Probabilmente עֵינֵיהֶם è il soggetto di יָשִיתוּ. «I loro occhi (sogg.) guardavano per prostrare/stendere a terra» o, in maniera più libera, «fissavano lo sguardo per stendermi a terra».

Versetto 12

simili a un leone che brama la preda,	דְּמְיֹנוֹ כְּאַרְיֵה יִכְסוֹף לִטְרוֹף
a un leoncello che si apposta in agguato.	וְכִכְפִיר יֹשֵׁב בְּמָסְתָּרִים

דמינו .1

L'hapax del TM קמיוֹן, «essere simile» 68, è attestato in Sir 3,24 ms A אמיונות, «pensieri» e 1QM (1Q33) 6,13 קמיונים, «somiglianza». Il significato di «somiglianza» si ricava da Aq ὁμοίωσις αὐτῶν, «loro somiglianza», da Hier similitudo eius e dal Tg קמותיה, «sua somiglianza» (cf. la Syr הבי, «sono simili») 69. Invece, per uniformità con il contesto precedente, in cui sono i nemici (non il nemico) a osteggiare l'orante, i LXX ὑπέλαβόν με, «mi considerarono» 70 oppure «mi assalirono» 71, la VL e la Vg susceperunt me, leggono una forma verbale (in retroversione forse דמה Pi da דמה (Cos 4,5), non attestata nella tradizione manoscritta ebraica. Inoltre, il singolare «la sua somiglianza» (דְּמֶּינִי è responsabile del cambiamento dal plurale (vv.9-11) al singolare (v.12) 72 che continua al v.13.

יַבְסוף... ישב .2

Anche se non precedute da אָשֶׁר (o זוּ, v.9⁷³), le forme verbali יְכְסוֹף, «brama» e יַּכְסוֹף, «siede», introducono le frasi relative che seguono le espressioni comparative לָּבֶפִיר, «come di un leone» e, כְּבֶפִיר, «come di un leonello»⁷⁴.

⁶⁸ Cf. BL § 61cθ.dθ.

⁶⁹ Cf. Gesenius Thes., 343; BDB, 198; *HALAT*, 217; Ges18, 254; *DCHR* II, 546. Invece, Zorell, 175: *«imaginatio, cogitatio, consilium* [...] rei malae Ps 17₁₂».

Così Schleusner, III, 344: «existimarunt, cogitarunt apud se de me»; J. Lust – E. Eynikel – K. Hauspie, A Greek-English Lexicon of the Septuagint (Revised Edition) (Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2003) 635: «they took me up, they thought of me»; A. Nicolotti, LXX-IT, 61: «Mi hanno considerato».

Così T. Muraoka, *A Greek-English Lexicon of the Septuagint* (Louvain – Paris – Walpole, MA: Peeters 2009) 703: «they came upon me»; E. Bons, LXX-D, 1535: *«Sie überfielen mich»*.

Dal punto di vista grammaticale, il suff. i- ha probabilmente valore distributivo, riferendosi al gruppo dei nemici nei vv.9-11 (cf. Sal 63,11 in cui il suff. della 3a sg. m. si riferisce al gruppo del v.12); cf. Ibn Ezra אָחוֹן כל אחד מהטובבים, «la forma di ciascuno di quelli che hanno circondato»; König, Wörterbuch, 71: «das Bild eines jeden von ihnen (3 § 348u [= Idem, Syntax]) gleicht»; si nota che König, nella propria sintassi, non cita il Sal 17,12.

⁷³ Nt è l'unico pronome relativo usato nel Sal 17. Il suo carattere poetico si coglie in 17 delle sue 19 ricorrenze (ad eccezione di 1Re 6,1.37), di cui 11 nel Salterio; cf. GK § 138g; JM § 145c: «the wicked who have tormented me».

⁷⁴ Cf. GK § 126p; Is 23,9.

במסתרים .3

Sebbene בְּמֶסְתֵּרִים possa essere un plurale di astrazione che indica una qualità di azione: «in segreto», «di nascosto» (cf. Ger 13,17; Lm 3,10; cf. la Syr جهرة (cf. segreto»)⁷⁵, è preferibile interpretare la frase in senso spaziale «in luoghi nascosti» (cf. Ger 23,24; 49,10; Sal 10,8; 64,5; cf. i LXX ἐν ἀποκρύφοις, «nei nascondigli», la VL e la Vg *in abditis*, «in posti segreti», Hier *in absconditis*, «in luoghi nascosti», il Tg בטומריא, «in luoghi nascosti»).

Versetto 14

con la tua mano, Signore, dai mortali, dai mortali del mondo, la cui sorte è in questa vita. Sazia pure dei tuoi beni il loro ventre, se ne sazino anche i figli e ne avanzi per i loro bambini. מָמְתִים יָדְךְּ יְהנָה מִמְתִים מֵחֶלֶד חֶלְקֶם בַּחַיִּים וּצְפִּינְךְ תְּמֵלֵּא בִטְנָם יִשְׂבְּעוּ בָגֵים וְהָנִּיחוּ יִתְרָם לְעוֹללֵיהֵם

מְמְתִים יַדְךְ 1.

I lessici, in generale, evitano di commentare la costruzione מָמְתִים יָּדְּדְּ, poiché considerano il testo consonantico corrotto e la sintassi del v.14 problematica.

Tuttavia, ७७%, più che uno stato assoluto, è probabilmente un complemento di mezzo («con la tua/per mezzo della tua mano»)⁷⁸. In questa direzione va

⁷⁵ Cf. JM § 136g.

La fotografia di questo brano frammentario (cf. DJD 23, plate VI, fr. 8; https://www.deadseascrolls. org.il/explore-the-archive/image/B-298301 [accesso: 10 maggio 2021]) rivela che le lettere הו sono state ricostruite in basse a delle flebili tracce che non impongono la lettura di הו, ma consentono anche il deciframento del solo ה; in tal caso avremmo una versione più vicina al TM.

⁷⁷ Oppure sottintendendo la costruzione אֶתְהֵי מְּסָפְּר, «pochi di numero» (Gn 34,30; Dt 4,27; Ger 44,28; Sal 105,12; 1Cr 16,19; cf. Dt 33,6) o מְּתֵי מְעָט , «pochi, un pugno di gente» (Dt 26,5; 28,62). Leveen, «Psalm XVII», 52, cambia il testo in הַּמִימֶם מֶהֶלֶּד הַלְּקֶם בַּחַיִּים, «They that are perfect [sc. "in thy ways"] will praise thee, O Lord. As for the perfect of the world, their portion is in this life».

Per la mano come mezzo della realizzazione dell'opera divina, si vedano Dt 2,15; 7,19; Is 45,12; 49,22; Gb 19,21; cf. Sal 95,5; 119,73; Gb 10.8.

la Syr אָביאָט, «e dai morti che morirono dalle/per mezzo delle tue mani» (cf. 11Q7). Il nome יָרָן continuerebbe il valore di מַרְבֶּךְ del v.13b («con la tua/di tua spada»)⁷⁹.

מחלד .2

L'espressione לְּהֶלֶּהְ è tradotta in modo non uniforme dalle versioni antiche: i LXX ἀπὸ γῆς, la VL a terra e la Vg de terra, il Tg מארעא; Aq ἐκ καταδύσεως, «dal mondo presente» ⁸⁰; invece, Sym ἀπὸ ἐνδεδυκότων, «dai vestiti» ⁸¹; la Syr «della fossa/tomba»; Hier in profundo ⁸². Benché l'uso in senso poetico del nome הַּיֶּבֶּהְיִם sia noto («mondo», «durata»; cf. Sal 39,6; 49,2; 89,48; Gb 11,17) ⁸³, il valore della preposizione מְּהֶלֶּהְיִם è più problematico. Secondo i masoreti מְּהֶלֶּהְיִם forma una frase, rispecchiata dalle traduzioni antiche ⁸⁴. Nel rispetto della punteggiatura masoretica, sono grammaticalmente possibili due soluzioni: il min privativo ⁸⁵ o quello partitivo ⁸⁶. Nel primo caso, si tratterrebbe dei malvagi, definiti come uomini «privi di durata», quindi destinati a sparire subito ⁸⁷. È una soluzione che chiarisce la complessa frase ebraica. Essa non trova però riscontro nelle versioni antiche (LXX, Aq, Sym, VL, Vg, Tg) che appoggiano piuttosto il valore partitivo o separativo di מִּ בַּוֹ I malvagi sarebbero gli uomini concentrati sulle cose del mondo, che appartengono al mondo ⁸⁸, ossia dediti alle cose mondane e terrestri ⁸⁹.

וּצְפִינְךָ .3

Il ketib וּצְפִינְךְּ, lett. «e il tuo tesoro»⁹⁰, è un hapax. La rarità della forma ha facilmente spinto i masoreti a proporre il qere וּצְפּוּנְךְּ, participio passivo Qal di אַפּוּנְךָּ, «nascosto», «serbato», «protetto», attestato ben cinque volte nella Bibbia (Ez 7,22; Os 13,12; Sal 83,4; Gb 20,26; Pro 13,22). Ad eccezione della Syr משיבאל אי, «e [dei] tuoi tesori/magazzini» e del Tg וְטִשִיוֹתך, «e il (del) tuo tesoro/

Per la spada come strumento della punizione divina, si vedano Dt 32,41; Sof 2,12; Zc 13,7.

⁸⁰ In quanto soggetto al declino, poiché il primo significato di κατάδυσις è «immersione, discesa», «discesa nel sottosuolo», «tuffo» (cf. Sal 48,2 Sym).

⁸¹ Da ἐνδύω, «mettersi addosso», «indossare», ptc. pf. att. gen. m. pl.

⁸² Il Sal 89,48 mostra che Hier legge דְּלָּה, «eternità», nel senso metaforico di «profondo», oppure sviluppa un significato secondario da «durata, mondo» → «profondo».

⁸³ Si vedano, ad es., BDB, 317; *HALAT*, 303; Ges18, 351.

⁸⁴ Invece, DCH III, 227, considera più forte il legame tra תַּלְקָם e מַתֶּלֶד.

⁸⁵ Cf. GK § 119w.

⁸⁶ Cf. GK § 119v; JM § 133e.

Parafrasando, Hier ha tradotto *qui mortui sunt in profundo*.

König, Wörterbuch, 108: «die [...] zur Welt gehören».

⁸⁹ Kimchi, שהם מזה העולם, שכל תאותם וחפצם לזה העולם, ((uomini) che sono di questo mondo, che ogni loro brama e desiderio è per il mondo»; Gesenius Thes., 474: (homines ex mundo i. e. rebus mundanis et terrestribus dediti, quare additur: הַלְּקֶם בַּחַיִּים.

Gesenius Thes., 1181; BDB, 860; *DCH* VII, 149.

magazzino», che a nostro avviso rispecchiano il *ketib*, il *qere* è stato accolto da una cinquantina di mss ebraici⁹¹, dai LXX e da Aq καὶ τῶν κεκρυμμένων σου, «e dei tuoi nascosti», seguiti dalla VL, dalla Vg e da Hier *de absconditis tuis*, da Sym καὶ τῶν ἀποθέτων σου, «e delle tue cose messe da parte/in serbo» e dai lessicografi moderni⁹². Il plurale, con cui le succitate versioni rendono il *qere*, non risolve definitivamente il problema relativo alla sua presenza nell'originale ebraico⁹³. Infatti, numerosi mss ebraici appoggiano il singolare (cf. Tg). Tuttavia, i LXX, Aq, Sym, la Syr, la VL, la Vg e Hier suggeriscono, se non altro, un'interpretazione collettiva⁹⁴, rimuovendo l'incongruenza superficiale tra il singolare di *qere/ketib* e il plurale di ¤ṭṭṭṭ «il loro ventre»⁹⁵.

La traduzione del *qere* solleva un'altra questione relativa alla maniera in cui i vocabolari moderni interpretano l'insieme del v.14. Troviamo infatti «bene, proprietà»⁹⁶, «risorse, mezzi nascosti»⁹⁷, «doni migliori»⁹⁸, «messo in serbo, riservato»⁹⁹ (cf. Os 13,12; Gb 20,26), «(la cosa) a te destinata; ciò che hai in serbo»¹⁰⁰, «magazzino, dispensa, tesoro»¹⁰¹, «tesoro»¹⁰² (cf. Ez 7,22; Pro 13,22); qualche lessicografo, poi, si astiene dal proporre una traduzione puntuale¹⁰³. Si noti, infine, che καὶ τῶν κεκρυμμένων σου, lett. «e dei tuoi nascosti», dei LXX e di Aq suggerisce due possibili traduzioni. Se κεκρυμμένων fosse considerato un participio neutro, significherebbe «beni nascosti» (*abscondita*; Abd 1,6; 2Mac 12,41; Mt 13,35; cf. Sym)¹⁰⁴; se, invece, fosse participio maschile, indicherebbe «(persone) protette» (*absconditi*; Dt 7,20; Gs 10,17)¹⁰⁵. Quest'ultima resa è confermata

⁹¹ Cf. Kennicott, II, 317.

⁹² Cf. Gesenius Thes., 1180; BDB, 860; Gesenius, 693; König, Wörterbuch, 393; Zorell, 699; HALAT, 982; Ges18, 1133; DBHE, 642; DCH VII, 149.

⁹³ Cf. וצפוניך nel ms 97 (inizio del XIV sec.) di Kennicott, II, 317. Per i LXX si tratta probabilmente di un plurale (וּצְפּוּנֶיךְ) visto che il ptc. pf. pass. di κρύπτω coincide sempre con il numero dell'originale ebraico (Dt 7,20; Gs 10,17; Ez 12,6.7.12; Abd 1,6).

Così anche Craigie, *Psalms*, 161; F.-L. Hossfeld – E. Zenger, *Die Psalmen*. I. *Psalm 1–50* (NEB; Würzburg: Echter 1993) 116; Lorenzin, *I Salmi*, 86, n. 15.

⁹⁵ Attard, «From Well-fed Lions», 181–182, insiste, invece, sul reale spostamento quantitativo tra il singolare e il plurale.

⁹⁶ König, Wörterbuch, 393: «Gut».

⁹⁷ Gesenius Thes., 1180: «Part. pass. צָפּוּנִים opes reconditae».

Zorell, 699: «D[eu]s "optima dona" sua dat vel malis». La traduzione *optima dona* deriva dal fatto che il ptc. pass. indica una cosa custodita, un tesoro, un cimelio.

⁹⁹ Gesenius, 693: «aufgespart».

¹⁰⁰ HALAT, 982: «das von dir zugedachte».

¹⁰¹ DBHE, 642.

¹⁰² DCH VII, 149.

¹⁰³ BDB, 860; Ges18, 1133.

¹⁰⁴ Cf. Bons, LXX-D, 1536; Nicolotti, LXX-IT, 63.

os Cf. Schleusner, II, 327.

dal Sal 83,4 per il participio passivo *Qal* di צפן, «i tuoi protetti» (cf. i LXX τῶν ἀγίων σου, «i tuoi santi»)¹⁰⁶.

Raccogliendo i dati analizzati è possibile accettare il *qere*, considerandolo come sostantivo collettivo, con il significato di «e dei tuoi protetti». Questa frase, inoltre, introduce un nuovo pensiero del versetto, come risulta dalla presenza dell'accento *zarqa* sopra בַּהַיִּים, del *waw* anteposto a צְּפּוּנְדְּ e dalla segmentazione nelle edizioni del testo biblico (Kennicott, *BHK*¹⁻³, *BHS*, LXX, Aq, Sym, VL, Vg, Hier, Tg).

Versetto 15

Ma io nella giustizia contemplerò il tuo volto,	אָנִי בְּצֶדֶק אֶחֱזָה פָנֶיךְּ
al risveglio mi sazierò della tua immagine.	אֶשְׂבְּעָה בְהָקִיץ הְּמוּנָתֶדְּ

אחזה .1

Il coortativo אֶשְׂבְעָה, «voglio saziarmi», per forma e significato¹⁰⁷, e il parallelismo tra gli emistichi del v.15 gettano luce sullo *yiqtol* אֶהֶדֶה del v.15a, consentendo di attribuirgli una sfumatura coortativa («voglio vedere»).

תמונתך .2

Il sostantivo con suffisso della seconda maschile singolare אָמוּנְחֶּךְ è reso dai LXX τὴν δόξαν σου, «la tua gloria», dalla VL e dalla Vg gloria tua, dal Tg אֵיקר פֿרצופּך, «la gloria del tuo volto» da Th τὴν δεξιάν σου, «la tua destra» e dalla Syr מבשל אַ, «tua fede». La lezione masoretica va mantenuta, in quanto confermata da Aq ὁμοιώσεώς σου, «tua similitudine», Sym τῆς ὁμοιώσεώς σου, Hier similitudine tua e conforme al parallelismo con פְּנֶיךְ I vocabolari moderni offrono le seguenti traduzioni: «figura», «forma», «somiglianza», «rappresentazione», «sembianza», «apparizione», «manifestazione» la figura che appare

Il significato «tus protegidos» è adottato, senza ulteriori spiegazioni, da Aparicio Rodríguez, Comentario, 110, che tuttavia considera il waw come avversativo e traduce: «Pero llena el vientre de tus protegidos» (109); cf. Craigie, Psalms, 160, 161: «Your treasured ones»; Lorenzin, I Salmi, 86: «Ma ai tuoi protetti». Similmente, M. Mannati – É. de Solms, Les Psaumes (CPV; Paris: Desclée de Brouwer 1966) I, 187: «Tes bien-aimés», proponendo il senso derivato dal masoretico «et tes réserves (ou: tes protégés)». Leveen, «Psalm XVII», 53, legge il qere al plurale לבּלְּבֶּלְיִיךְּ con l'accezione «and as for thy saints», mentre Dahood, Psalms I, 99, preferisce il ketib con la vocalizzazione defettiva di sṛpînekā, «your treasured ones». Infine, R. Alter, The Hebrew Bible. III. Writings – Ketuvim. A Translation with Commentary (New York – London: Norton 2019) 54, che traduce: «And Your protected ones—fill their bellies», commentando si tratta di coloro che sono nascosti sotto le ali divine (v.8).

¹⁰⁷ Cf. JM § 114c.

¹⁰⁸ Si tratta di una correzione per motivi teologici.

¹⁰⁹ Cf. Zorell, 901; HALAT, 1608; Ges18, 1443; DCH VIII, 640.

senza contorni precisi¹¹⁰, il parallelismo con il «volto» del v.15a e ha una differenza di sfumatura rispetto a קייון, «somiglianza», del v.12a.

In una traduzione più libera, il v.15 potrebbe essere reso: «Quanto a me, nella giustizia voglio vedere il tuo volto! || Voglio saziarmi, al risveglio, della tua תַּמוּנָה.)

Conclusione

Lo studio del Salmo 17, ricco di tante sfumature lessicografiche¹¹¹, è stato incentrato sul confronto critico-testuale tra il TM e le versioni antiche, senza dimenticare, tuttavia, altri testimoni ebraici. Fra i numerosi problemi discussi in questo articolo, alcuni meritano una menzione particolare:

- a) L'interpretazione di וַמֹּחֵי (v.3) come l'infinito costrutto *Qal* di מוס seguito dal suffisso della 1a sg. con il senso de «il mio progetto» o «il mio pensiero», è stata preferita al perfetto *Qal* della 1a sg.
- b) Invece di ritenere שַּׁבֶּבֶּלְ (v.9) il complemento oggetto di יְקִיפוּ, «accerchiavano» (cf. LXX, VL, Vg, Hier), la preposizione בְּ è stata considerata un complemento di modo e a שֶּׁבֶּע è stata attribuita la sfumatura di «bramosia».
- c) Nel v.11a è stata proposta la lettura: אָשְׁרוּנִי עַתָּה סְבָבוּנִי עַתָּה סְבָבוּנִי עַתָּה סְבָבוּנִי («sono avanzati contro di me, ora mi hanno circondato (ketib)», anziché: אַשָּׁרִינוּ עַתָּה סְבָבוּנוּ TM, «i nostri passi, ora, ci hanno circondato (qere)». In questa occasione, è stato messo in evidenza che la citazione di un ms ebraico negli apparatus della BHK e della BHS a favore di אַשְּׁרוּנִי è quasi certamente priva di fondamento.
- d) Nel caso della *crux* del v.14, si è preferito mantenere integralmente la segmentazione del testo ebraico. È stata discussa, anche, la spinosa questione del *qere-ketib* (וּצְפּוּנְהְ-וּצְפִּינְהְ), dando la preferenza al *qere* וּצְפּוּנְהְ-וּצְפּינְהְ, cui è stata attribuita l'accezione collettiva di «e i tuoi protetti/custoditi».
- e) Infine, per stabilire il valore preciso delle preposizioni ebraiche, occorre procedere con cautela nel ricorrere alle versioni antiche. Alle loro rese soggiacciono, infatti, delle ragioni stilistiche (cf. vv.2.4.9.14). In modo accessorio,

Cf. O. Loretz – P. Xella, «Beschwörung und Krankenheilung in RIH 78/20», Materiali lessicali ed epigrafici – I (Collezione di Studi Fenici 13; Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche 1982)
 42; S. Schroer, In Israel gab es Bilder. Nachrichten von darstellender Kunst im Alten Testament (OBO 74; Freiburg: Universitätsverlag – Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1987) 335–336;
 A. Favale, Dio d'Israele e dei popoli. Anti-idolatria e universalismo nella prospettiva di Ger 10,1-16 (AnBib.D 211; Roma: Gregorian & Biblical Press 2016) 42.

Basterà ricordare che su un totale di 103 parole usate (inclusi il *waw* copulativo e le preposizioni), 65 parole ricorrono una volta, mentre 18 sono usate due volte.

le traduzioni contribuiscono a determinare il senso delle preposizioni incluse nel Salmo 17 (cf. vv.1.4.9.14).

Bibliografia

- Alonso Schökel, L., Diccionario bíblico hebreo-español, 2a ed. (Madrid: Trotta 1999) (= DBHE).
- Alter, R., *The Hebrew Bible*. III. *Writings Ketuvim. A Translation with Commentary* (New York London: Norton 2019).
- Aparicio Rodríguez, Á., *Comentario filológico a los Salmos y al Cantar de los Cantares* (Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos 2012).
- Attard, S.M., «From Well-fed Lions to Sitting Ducks. A Study of Complex Metaphors in Psalm 17», Networks of Metaphors in the Hebrew Bible (a cura di D. Verde – A. Labahn) (Bibliotheca Ephemeridum theologicarum Lovaniensium 309; Leuven – Paris – Bristol, CT: Peeters 2020) 173–191.
- Barthélemy, D. et al., Critique textuelle de l'Ancien Testament. IV. Psaumes (Orbis biblicus et orientalis 50/4; Fribourg: Academic Press Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2005).
- Bauer, H. Leander, P., Historische Grammatik der hebräischen Sprache des Alten Testaments (Halle an d.S.: Niemeyer 1922) (= BL).
- Baumgartner, W. et al., Hebräisches und aramäisches Lexikon zum Alten Testament (Leiden: Brill 1967–1996) I-V (= HALAT).
- Biblia Sacra iuxta latinam Vulgatam versionem ad codicum fidem... cura et studio monachorum abbatiae pontificiae s. Hieronymi in Urbe ordinis sancti Benedicti edita. Liber Psalmorum (Romae: typis Polyglottis Vaticanis 1953) X.
- Bons, E., «Psalm 16[17]», Septuaginta Deutsch. Erläuterungen und Kommentare zum griechischen Alten Testament (a cura di M. Karrer W. Kraus) (Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2011) 1534–1537 (= LXX-D).
- Briggs, C.A. Briggs, E.G., A Critical and Exegetical Commentary on the Book of Psalms (The International Critical Commentary; Edinburgh: Clark 1907) I.
- Brown, F. Driver, S.R. Briggs, C.A., *A Hebrew and English Lexicon of the Old Testament* (Oxford: Clarendon 1906) (= BDB).
- Cañas Reíllo, J.M., «Vetus Latina», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 115–119.
- Carbajosa, I., «Peshitta», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 93–98.
- Clines, D.J.A., *The Dictionary of Classical Hebrew* (Sheffield: Sheffield Academic Press 1996, 2001, 2007, 2010, 2011) III, V, VI, VII, VIII (= DCH).
- Clines, D.J.A., *The Dictionary of Classical Hebrew Revised* (Sheffield: Sheffield Phoenix Press 2019) II (= *DCHR*).
- Craigie, P.C., Psalms I (1-50) (Word Biblical Commentary 19; Waco, TX: Word Books 1983).
- Dahood, M., Psalms I (The Anchor Bible 16; Garden City, NY: Doubleday 1966).
- de Rossi, J.B., Variae lectiones Veteris Testamenti (Parmae: ex Regio typographeo 1788) IV.
- Díez Merino, L. (a cura di), *Targum de Salmos. Edición Príncipe del Ms. Villa-Amil n. 5 de Alfonso de Zamora* (Bibliotheca Hispana Bíblica 6; Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 1982).

- Driver, G.R., «Notes on the Psalms. I. 1–72», Journal of Theological Studies 43 (1942) 149–160.
- Driver, G.R., «The Root כרץ in Hebrew», Journal of Theological Studies 25 (1924) 177-178.
- Favale, A., *Dio d'Israele e dei popoli. Anti-idolatria e universalismo nella prospettiva di Ger 10,1-16* (Analecta Biblica Dissertationes 211; Roma: Gregorian & Biblical Press 2016).
- García Martínez, F. Tigchelaar, E.J.C. van der Woude, A.S. (a cura di), *Qumran Cave 11*. II. 11Q2–18, 11Q20–30 (Discoveries in the Judaean Desert 23; Oxford: Clarendon Press 1998) (= DJD 23).
- Gesenius, W., Hebräisches und aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament bearbeitet von F. Buhl, 17a ed. (Berlin Göttingen Heidelberg: Vogel 1962) (= Gesenius).
- Gesenius, W., Hebräisches und aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament, 18a ed. (Berlin Heidelberg: Springer 1987–2010) I-VI (= Ges18).
- Gesenius, W., *Thesaurus philologicus criticus linguae hebraeae et chaldaeae Veteris Testamenti*, 2a ed. (Lipsiae: sumtibus typisque Vogelii 1829–1853) I-III (= Gesenius Thes.).
- Gesenius, W. Kautzsch, E., Hebräische Grammatik, 28a ed. (Leipzig: Vogel 1908) (= GK).
- Glück, J.J., «Das Verb PRŞ in the Bible and in the Qumran Literature», *Revue de Qumrân* 5 (1964–65) 123–127.
- Gunkel, H., Die Psalmen, 4a ed., 6a ed. (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1929, 1986).
- Harland, P.J., «Robber or Violent Man? A Note on the Word pārîş», *Vetus Testamentum* 46 (1996) 530–534.
- Herkenne, H., Das Buch der Psalmen (Die Heilige Schrift des Alten Testaments 5/2; Bonn: Hanstein 1936).
- Holmes, R. Parsons, J., *Vetus Testamentum Graecum cum variis lectionibus* (Oxonii: e typographeo Clarendoniano 1823) III.
- Hossfeld, F.-L. Zenger, E., Die Psalmen. I. Psalm 1–50 (Neue Echter Bibel; Würzburg: Echter 1993).
- Houbigant, C.-F., *Notae criticae in universos Veteris Testamenti libros* (Francofurti ad Moenum: apud Varrentrapp 1777) II.
- Jenni, E., *Die hebräische Präpositionen*. I. *Die Präposition Beth* (Stuttgart Berlin Köln: Kohlhammer 1992).
- Jenni, E., *Die hebräische Präpositionen*. III. *Die Präposition Lamed* (Stuttgart Berlin Köln: Kohlhammer 2000).
- Joüon, P. Muraoka, T., *A Grammar of Biblical Hebrew* (Revised Edition) (Subsidia Biblica 27; Roma: Editrice Pontificio Istituto Biblico 2006) (= JM).
- Kennicott, B., *Vetus Testamentum Hebraicum cum variis lectionibus* (Oxonii: e typographeo Clarendoniano 1780) II (= Kennicott).
- Kirkpatrick, A.F., *The Book of Psalms*. I. *Psalms I–XLI* (The Cambridge Bible for Schools and Colleges; Cambridge: University Press 1906).
- Kissane, E.J., «Some Critical Notes on Psalm XVII», Biblica 9 (1928) 89–96.
- König, E., Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament (Leipzig: Dieterich 1931).
- König, E., Historisch-comparative Syntax der hebräischen Sprache (Leipzig: Hinrichs 1897).
- König, E., Die Psalmen (Gütersloh: Bertelsmann 1927).
- Kraus, H.-J., *Psalmen*, 6a ed. (Biblischer Kommentar Altes Testament 15/1; Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 1989).
- Leveen, J., «The Textual Problems of Psalm XVII», Vetus Testamentum 11 (1961) 48-54.

- Lindblom, J., «Bemerkungen zu den Psalmen I», Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft 59 (1942–1943) 1–13.
- Lorenzin, T., I Salmi. Nuova versione, introduzione e commento (I Libri Biblici. Primo Testamento 14; Milano: Paoline 2000).
- Loretz, O. Xella, P., «Beschwörung und Krankenheilung in RIH 78/20», *Materiali lessicali ed epigrafici I* (Collezione di Studi Fenici 13; Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche 1982) 37–46.
- Lust, J. Eynikel, E. Hauspie, K., A Greek-English Lexicon of the Septuagint (Revised Edition) (Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2003).
- Mannati, M. de Solms, É., *Les Psaumes* (Cahiers de la Pierre-qui-Vire; Paris: Desclée de Brouwer 1966) I.
- Meade, J.M., «Hexaplaric Greek Translations», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 98–103.
- Meyer, R., *Hebräische Grammatik*, 3a ed. (Sammlung Göschen 764/764a/764b; Berlin: De Gruyter 1969) II.
- Muraoka, T., A Greek-English Lexicon of the Septuagint (Louvain Paris Walpole, MA: Peeters 2009).
- Nicolotti, A. (a cura di), «Ψαλμοί Salmi. Introduzione traduzione e note», *La Bibbia dei Settanta*. III. *Libri poetici* (a cura di C. Martone) (Antico e Nuovo Testamento 16; Brescia: Morcelliana 2013) 21–401 (= LXX-IT).
- Oppenheim, A.L. *et al.*, *The Assyrian Dictionary* (Chicago, IL: The Oriental Institute Glückstadt: Augustin 1971, 1977) VIII, X/2 (= *CAD*).
- van der Ploeg, J., «Le psaume xvii et ses problèmes», 773 1940–1965 (Oudtestamentische Studiën 14; Leiden: Brill 1965) 273–295.
- Podechard, E., *Le Psautier. Notes critiques*. I. *Psaumes 1–75* (Bibliothèque de la Faculté Catholique de Théologie de Lyon 4; Lyon: Facultés Catholiques 1949).
- Rashi, Ibn Ezra e Kimchi, si veda M. Cohen (a cura di), Mikra'ot Gedolot 'Haketer': Psalms. I-II. A Revised and Augmented Scientific Edition (Ramat-Gan: Bar Ilan University 2003).
- Rogers, J., «Vulgate», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 104–110.
- Rosenmüller, E.F.C., *Psalmi annotatione perpetua illustrati*, 2a ed. (Scholia in Vetus Testamentum 4/1; Lipsiae: sumptibus Barthii 1821).
- Sabatier, P. (a cura di), *Bibliorum sacrorum latinae versiones antiquae seu Vetus Italica* (Parisiis: apud Franciscum Didot 1751) II.
- de Sainte-Marie, H. (a cura di), *Sancti Hieronymi Psalterium iuxta Hebraeos* (Collectanea Biblica Latina 11; Roma: Abbaye Saint-Jérôme Città del Vaticano: Libreria Vaticana 1954).
- Schleusner, J.F., Novus thesaurus philologico-criticus: sive, lexicon in LXX et reliquos interpretes Graecos, ac scriptores apocryphos Veteris Testamenti, 2a ed. (Londini: Duncan 1829) I-III (= Schleusner).
- Schroer, S., In Israel gab es Bilder. Nachrichten von darstellender Kunst im Alten Testament (Orbis biblicus et orientalis 74; Freiburg: Universitätsverlag Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1987).
- von Soden, W., *Akkadisches Handwörterbuch* (Wiesbaden: Harrassowitz 1965, 1972, 1981) I-III (= *AHw*).

- Smith, J., «Septuagint», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 82–88.
- Stec, D.M., «Targum», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 88–93.
- Stee, D.M. (a cura di), *The Targum of Psalms* (The Aramaic Bible 16; London New York: Clark 2004).
- Strawn, B.A., «Textual History of Psalms», *The Hebrew Bible*. I/C. *Writings* (a cura di A. Lange E. Tov) (Textual History of the Bible 1; Leiden Boston, MA: Brill 2017) 5–23.
- Toll, C., «Die Wurzel PRS in Hebräischen», Orientalia Suecana 21 (1972) 73-86.
- van Uchelen, N.A., *Psalmen*. I. *1–40*, 3 ed. (De prediking van het Oude Testament; Nijkerk: Callenbach 1986).
- Waltke, B.K. O'Connor, M., *An Introduction to Biblical Hebrew Syntax* (Winona Lake, IN: Eisenbrauns 1990) (= *IBHSy*).
- Wutz, F., Die Psalmen (München: Kösel 1925).
- Zorell, F., Lexicon Hebraicum et Aramaicum Veteris Testamenti (Romae: Pontificium Institutum Biblicum 1984) (= Zorell).