

Table des matières

Avant-propos	7
Chandniée C. Tushar Iyengar	
L'entre-jeu <i>agôn-aléa</i> et la place du hasard dans la construction du tragique racinien	10
Servanne Woodward	
La pondération des mises de des Grioux et de Manon Lescaut	27
Aude Lecimbre	
Diderot et <i>Le Neveu de Rameau</i> , un je(u) de rôle à l'issue incertaine	38
Jingxuan Pan	
Le bilboquet, un badinage dangereux ? Une étude sur <i>Le Bilboquet</i> de Marivaux	48
Zeina Hakim	
Tirer son épingle du jeu : <i>La Vie de Marianne</i> ou le récit qui n'appartenait à personne	58
Shoshana-Rose Marzel	
Les jeux d'enfants dans <i>Les Rougon-Macquart</i>	70
Ryan Atticus Doherty	
« Une impression posthume des sensations d'autrefois » : jeux de nostalgie et de mysticisme dans <i>La Décadence latine</i> de Joséphin Péladan	82
Joël Loehr	
Le jeu déréglé du burlesque : du <i>Roman comique</i> (1651) à <i>Molloy</i> (1951)	96
Françoise Bombard	
Jeux et enjeux dans <i>Le Cocu magnifique</i> de Crommelynck	107

Paweł Kamiński	
Jeu de rôles : autofiction dans l'œuvre romanesque de Jean Genet	120
Wenjing Zhao	
Le jeu du « je » : l'écriture poétique dans <i>L'âge d'homme</i> de Michel Leiris	131
Aristide James	
Le jeu de la sémiose. L'humour comme opération sémiotique ludique dans <i>Cent mille milliards de poèmes</i> de Raymond Queneau	143
Shuichiro Shiotsuka	
La tutelle de <i>La Vie mode d'emploi</i> de Georges Perec dans <i>209 rue Saint-Maur</i> de Ruth Zylberman est-elle ludique ou existentielle ?	154
Paméla Baës	
Le jeu dans le roman <i>Hors d'Atteinte ?</i> d'Emmanuel Carrère : une réponse à l'angoisse existentielle ?	162
Antoaneta Robova	
Thématisation et dimensions ludiques des pratiques de lecture dans les nouvelles d'Éric-Emmanuel Schmitt	173
France Grenaudier-Klijn	
Jeux et hasard dans l'écriture de Patrick Modiano	184
Anna Opiela-Mrozik	
Jeu de sens, jeu de formes, ou les (en)jeux intertextuels de l'écriture de Sophie Divry	195