

NOTY O AUTORACH

Barabasz-Rewak Olga, dr. Dyscyplina naukowa: językoznawstwo. Miejsce pracy: Zakład Ukrainistyki, Instytut Filologii Słowiańskiej, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wrocławski; dane kontaktowe: ul. Pocztowa 9, 53-313 Wrocław; e-mail: olga.barabasz-rewak@uwr.edu.pl. Zainteresowania badawcze: etnolingwistyka, językowe obrazy świata, metodologia nauczania języków obcych. ORCID: 0000-0001-5418-3947.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Мовний образ парубка в українських фольклорних і етнографічних текстах, Львів 2013, 364 s.

Долі й ролі овдовілих осіб у мовному світі українських казок, „Вісник Львівського університету. Серія Філологічна (№ 68)”, 2018, s. 261–269.

„Краще сім раз горіти, ніж один раз вдовіти”: поняття ‚вдівство’ у мовній свідомості українців, „Slavica Wratislaviensia” 2019, nr 170, s. 109–123.

Beley Oleh, dr hab, prof. UW. Dyscyplina naukowa: językoznawstwo. Miejsce pracy: Zakład Ukrainistyki, Instytut Filologii Słowiańskiej, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wrocławski; dane kontaktowe: ul. Pocztowa 9, 53-313 Wrocław; e-mail: oleh.beley@uwr.edu.pl. Zainteresowania badawcze: leksykologia, współczesna onomastyka słowiańska, historia języka ukraińskiego (ze szczególnym uwzględnieniem wariantów literackich XVIII–XX st.), leksykografia, ekolingwistyka. ORCID: 0000-0003-3762-5111.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Трансформація українського ономастикону посттоталітарного періоду на загальнослов'янському тлі, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2007, ss. 246.

Правові аспекти функціонування пропріальної лексики: від теорії до практики, Наук. ред. і передмова Олег Белей, Видавництво Ужгородського університету, Ужгород 2013, ss. 176. We współautorstwie: L. Nużdak, M. Romaniuk.

Artur Bracki, dr hab. Dyscyplina naukowa: językoznawstwo, kulturoznawstwo. Miejsce pracy: Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich, Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański; dane kontaktowe: ul. Wita Stwosza 51, 80-308 Gdańsk; e-mail: asbracki@wp.pl. Zainteresowania badawcze: językoznawstwo, kulturoznawstwo, literaturoznawstwo. ORCID: 0000-0001-8327-0468.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Artur Bracki, *Językowy obraz świata w tekstach słowiańskich pieśni ludowych (na materiale kaszubskim i ukraińskim)*, Gdańsk 2009;

Artur Bracki, *Surżyk – historia i terażniejszość*, Gdańsk 2009.

Choma-Suwała Anna, dr hab. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Literaturoznawstwa Słowiańskiego, Instytut Neofilologii, Wydział Humanistyczny, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie; dane kontaktowe: ul. Fulmana 3/24, 20-492 Lublin ; e-mail: achoma@wp.pl, anna.choma@poczta.umcs.lublin.pl. Zainteresowania badawcze: literatura ukraińska, literatury słowiańskie, powieść historyczna, stereotyp, poezja ukraińska w polskich przekładach. ORCID: 0000-0001-8909-7993.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Recepcja poezji ukraińskiej przez pisarzy lubelskiego środowiska literackiego w okresie międzywojennym. Próby interpretacji, Lublin 2019.

Wczesna poezja Oleha Olżyca w przekładach i interpretacji Józefa Łobodowskiego, [w:] *Ukrajniský jazyk a kultúra v umeleckom a odbornom preklade v stredoeurópskom priestore*, Prešov 2018, s. 76–93.

Poezja Lesi Ukrainki w przekładach Kazimierza Andrzeja Jaworskiego, „Roczniki Humanistyczne” 2019, tom LXVII, z. 7, s. 193–206.

Poezja Natalii Liwyckiej-Cholodnej w tłumaczeniach Józefa Łobodowskiego, „Acta Polono-Ruthenica” 2020, XXV/2, s. 134–154.

Cymerman Jarosław, dr. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Współczesnej Literatury i Kultury Polskiej, Instytut Filologii Polskiej, Wydział Humanistyczny, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej; dane kontaktowe: Plac M. Curie-Skłodowskiej 4a, 20-031 Lublin, tel. służb. +48 81 537-53-78; e-mail: jaroslaw.cymerman@poczta.umcs.lublin.pl. Zainteresowania badawcze: historia teatru i dramatu, życie i twórczość Józefa Czechowicza. ORCID: 0000-0002-6494-505X.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Muzyczność w dramacie i teatrze, red. J. Cymerman i E. Rzewuska, Lublin 2013.

Scena Lublin (wspólnie z Dominikiem Gacem i Grzegorzem Kondrasiukiem), Lublin 2017.

„Reflektor”. *Materiały archiwalne i prasowe*, (wspólnie z Aleksandrem Wójtowiczem), Lublin 2018.

Czyżewski Feliks, prof. dr hab. Dyscyplina naukowa: językoznawstwo słowiańskie. Miejsce pracy: profesor emeritus. e-mail: feliks.czyzewski@poczta.umcs.lublin.pl. Zainteresowania badawcze: dialektologia słowiańska, etnolingwistyka, onomastyka. ORCID: 0000-0003-0899-1972.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Atlas gwar polskich i ukraińskich okolic Włodawy, Lublin 1986.

Polskie i ukraińskie Teksty gwarowe ze Wschodniej Lubelszczyzny, Lublin 1998 (współautorstwo: S. Warchoń).

Antroponimia pogranicza polsko-wschodniosłowiańskiego w świetle inskrypcji nagrobnych, cz. 1: *Słownik nazwisk*, Lublin 2013.

Dudek-Szumigaj Agnieszka, dr hab. Dyscyplina naukowa: językoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Językoznawstwa Słowiańskiego, Instytut Neofilologii, Wydział Humanistyczny, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie; dane kontaktowe: e-mail: agnieszka.dudek-szumigaj@poczta.umcs.lublin.pl. Zainteresowania badawcze: zjawiska etnolingwistyczne na pograniczu polsko-wschodniosłowiańskim, język inskrypcji nagrobnych. ORCID: 0000-0003-3011-2284.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

A. Dudek-Szumigaj, *Nominacja obrzędów dorocznych w gwarach ukraińskich południowego Podlasia*, Lublin 2013, Wydawnictwo UMCS, ss. 212.

A. Dudek-Szumigaj, *Inskrypcje nagrobne pogranicza polsko-ukraińskiego. Studium genologiczne*, Lublin 2018, Wydawnictwo UMCS, ss. 337.

A. Dudek-Szumigaj, *Struktura inskrypcji nagrobnych w ujęciu genologicznym (na przykładzie nekropolii wschodniej Lubelszczyzny)*, [w:] *Dialog z Tradycją*. Tom VI: *Dawna i współczesna kultura funeralna*, red. I. Steczko, R. Dźwigoł, Kraków 2017, s. 399–417.

Horniatko-Szumilowicz Anna, dr hab, prof. UAM. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Instytut Filologii Rosyjskiej i Ukraińskiej, Wydział Neofilologii, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; e-mail: anna.horniatko@wp.pl. Zainteresowania badawcze: literatura ukraińska XX wieku; Ołes Ulianenko w kontekście tradycji „noir”; Wasyl Tkaczuk jako zapomniany fenomen „małej prozy” lat 30. XX wieku. ORCID: 0000-0003-1625-6193

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Проза Валерія Шевчука: традиційне і новаторське, Szczecin 2001, 168 s.

Ukraińska proza „chimeryczna” lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych XX wieku. Geneza, rozwój, konteksty literackie, Szczecin 2011, 440 s.

M. Aleksiejenko, A. Horniatko-Szumilowicz, *Ukraińsko-polski słownik terminów lingwistycznych*, Szczecin 2005, 242 s.

A. Horniatko-Szumiłowicz, M. Kuczyńska, K. Koczur-Lejk, B. Rodziewicz, *Polsko-czesko-rosyjsko-ukraiński słownik pojęć literackich*, Szczecin 2010, 270 s.

Olena Humeniuk, doc. dr. Dyscyplina naukowa: historia. Miejsce pracy: Katedra Historii Ukrainy, Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki; dane kontaktowe: 04212 Kijów, ul. Timoszenki 2G, m.102; e-mail: o.gumeniuk85@gmail.com. Zainteresowania badawcze: historia emigracji ukraińskiej. ORCID: 0000-0003-0497-6767.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Kulturalno-oświatowa działalność w obozach internowanych w Polsce w kontekście ukraińskiej studenckiej emigracji, „Historia i Polityka” 2014, nr 11, s. 117–124.

Нестор Махно в Польщі: маріонетка польсько-радянського протистояння чи безкомпромісний лідер анархістів, [w:] *Nad Wisłą i Dnieprem. Polska i Ukraina w przestrzeni eurazjskiej – przeszłość i teraźniejszość*, Toruń-Saragossa: International Association of Historians and Archives 2017, s. 15–19.

Z. Karpus, O. Humeniuk, *Education of Interned Soldiers of Ukrainian People's Army in Poland: the Case of the Camp Aleksandrów Kujawski*, „Skhid” 2019, nr 6 (164), s. 65–69.

Creating Ukrainian youth academic community in the interwar Poland: sources, tasks, centers, activity, „Skhid” 2020, nr 2 (166), s. 14–20.

Jakubowska-Ożóg Alicja, prof. dr hab. Dyscyplina naukowa: Literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Zakład Kultury Mediów, Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa, Kolegium Nauk Humanistycznych, Uniwersytet Rzeszowski; dane kontaktowe: ajakubowskaozog@gmail.com. Zainteresowania badawcze: literatura emigracyjna, poezja współczesna, krytyka literacka. ORCID: 0000-0003-2593-6676.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

„Wciałowzięty”. *Szkice o poezji Janusza Szubera*, Rzeszów 2019.

Poeta i świat. Twórczość literacka ks. Janusza A. Ihnatowicza, Rzeszów 2009.

Poezja emigracyjna Józefa Łobodowskiego, Rzeszów 2001.

Korbicz Halina, dr hab., prof. UAM. Dyscyplina naukowa: Literaturoznawstwo. Pracownik emerytowany; e-mail: hkorbicz@zielman.pl. Zainteresowania badawcze: Teoria literatury i komparatystyka, imagologia literacka, studia postkolonialne. ORCID: 0000-0001-5650-2139.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Польща, *Росія в літературно-критичному дискурсі раннього українського модернізму. Вибрані аспекти реценції*, Poznań 2010.

У координатах українського модернізму: осмислення проблеми історії як пошук національної ідентифікації. [w:] *Студії з україністики*, вип. XVI: *Збірник праць на пошану професора, академіка Національної академії мистецтв*

України, професора Ростислава Пилипчака, red. P. Радишевський, Київ 2016, s. 352–366.

Компаративізм як структуротворчий чинник в літературній критиці Лесі Українки, „Roczniki Humanistyczne” 2018, t. 66, z. 7, s. 75–88.

Ligeza Wojciech, prof. dr hab. Dyscyplina naukowa: Literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Historii Literatury Polskiej XX wieku, Wydział Polonistyki, Uniwersytet Jagielloński; dane kontaktowe: tel. 12 663 13 27, e-mail: wojciech.ligeza@uj.edu.pl. Zainteresowania badawcze: poezja polska XX wieku oraz literatura emigracyjna. ORCID: 0000-0003-0881-5282.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Jerozolima i Babilon. Miasta poetów emigracyjnych, Kraków 1998.

Jaśniejsze strony katastrofy. Szkice o twórczości poetów emigracyjnych, Kraków 2001.

O poezji Wisławy Szymborskiej. Świat a stanie korekty, Kraków 2002.

Mętrak Justyna. Dyscyplina naukowa: brak. Miejsce pracy: Instytut Filologii Słowiańskiej, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wrocławski; dane kontaktowe: Instytut Filologii Słowiańskiej, ul. Poczтовая 9, 53-313 Wrocław; e-mail: 292696@uwr.edu.pl. Zainteresowania badawcze: literatura młodzieżowa, studia nad pamięcią marginesów, kultura popularna. ORCID: 0000-0001-9861-4403

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

„*We Make Our Own Familia*” – *The Transfer of Memory in Patricia Nell Warren’s Billy’s Boy (1997)*, „Filoteknos” (w druku).

Oldakowska-Kuflowa Mirosława, prof. dr hab. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Literatury Współczesnej Instytutu Filologii Polskiej, Wydział Nauk Humanistycznych, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II; dane kontaktowe: Katedra Literatury Współczesnej KUL, Al. Raclawickie 14, 20-950 Lublin; e-mail: kufel@kul.pl. Zainteresowania badawcze: literatura polska XX i XXI wieku, polsko-ukraińskie pogranicze kulturowe, sacrum w literaturze oraz inspiracje biblijne w literaturze. ORCID: 0000-0002-1265-1340.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Blask słowa. Inspiracja biblijna w twórczości literackiej Jana Pawła II, Kielce 2004.

Stanisław Vincenz pisarz, humanista, orędownik zbliżenia narodów. Biografia, Lublin 2006.

Literatura, religia, laicyzacja. Kilka uwag o tradycji i współczesności, [w:] *Sztaluga i pióro*, red. W. Kruszewski, Lublin 2020, s. 283–300.

Sahan Halyna, prof. dr. hab. Dyscyplina naukowa: Miejsce pracy: Katedra Historii Ukrainy, Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki; e-mail: h.sahan@kubg.edu.ua. Zainteresowania badawcze: historia narodów słowiańskich, kontakty kulturalne Ukrainy z innymi krajami słowiańskimi, historia nauki i oświaty w krajach wschodniosłowiańskich. ORCID: 0000-0001-8301-849X.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Югослов'яни у ХХ столітті: громадські та культурні зв'язки з Україною, Київ Київ 2012.

Новітня історія південних слов'ян в українській історіографії: сучасні тенденції та особливості, [w:] *Українська історіографічна наука у сучасному освітньому та інформаційному просторі*, red. O. Salata, Вінниця 2018, s. 92–114.

Створення та діяльність громадських організацій русинів-українців в Королівстві сербів хорватів і словенців у міжвоєнний період, „Русин. Международный исторический журнал”, Кишенев 2019, t. 57, s. 307–328.

Sawenec Andrij, dr. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Translatoryki i Języków Słowiańskich, Instytut Językoznawstwa, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II; dane kontaktowe: Katedra Translatoryki i Języków Słowiańskich, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Al. Raławickie 14, 20-950 Lublin; e-mail: sawenec@kul.pl. Zainteresowania badawcze: tłumaczenia poezji, przekład powtórny, kulturowe i ideologiczne implikacje przekładu. ORCID: 0000-0003-2378-3688.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Поезія у перекладі: „українська” Шимборська. Люблин–Житомир 2006.

Lublin z dala, Lublin z bliska: Antologia wierszy o Lublinie, wybór, tłumaczenia na język ukraiński, przedmowa, biogramy autorów i komentarze Andrij Sawenec, Lublin 2017.

Siryk Ludmila, dr hab. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo słowiańskie. Miejsce pracy: Zakład Filologii Ukraińskiej, Instytut Filologii Słowiańskiej, Wydział Humanistyczny, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej; dane kontaktowe: Plac M. Curie-Skłodowskiej 4a, 20-031 Lublin, tel. służb. +48 81 537-53-78; e-mail: l.siryk@poczta.umcs.lublin.pl. Zainteresowania badawcze: historia współczesnej literatury ukraińskiej, polskiej i białoruskiej, międzysłowiańskie związki literackie (w szczególności na podstawie literatury wschodniosłowiańskiej i polskiej), neoklasycyzm i europeizm w literaturze ukraińskiej, krytyka przekładu międzysłowiańskiego. ORCID: 0000-0002-1957-2290.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Naznaczony Ukrainą. O twórczości Józefa Łobodowskiego. Wydawnictwo: UMCS, Lublin 2002 – 290 ss. [książka w roku 2003 otrzymała nominację do międzynarodowej nagrody imienia Jerzego Giedroycia];

Прагнення Європи. Творчість київських неокласиків, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2013 – 380 ss. [tłum. na pol. *Pragnienie Europy. Twórczość neoklasyków kijowskich*];

Проблема ідентифікації творчості Лесі Українки, „Roczniki Humanistyczne” 2019, nr 67, z. 7, s. 153–166.

Świetlicki Mateusz, dr. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Instytut Filologii Angielskiej, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Wrocławski; dane kontaktowe: Instytut Filologii Angielskiej, ul. Kuźnicza 22, 50-138 Wrocław; e-mail: mateusz.swietlicki@uwr.edu.pl. Zainteresowania badawcze: literatura dziecięca i młodzieżowa (szczególnie literatura ukraińskiej diaspory w Ameryce Północnej), studia nad pamięcią, kultura popularna, historia i kultura Ameryki Północnej. ORCID: 0000-0001-7009-3837.

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Kiedy chłopcy zostają mężczyznami? Męskość jako projekt w prozie Serhija Zadana, Wrocław 2016.

“*You will bear witness for us’: Suppressed Memory and Counterhistory in Marsha Forchuk Skrypuch’s Hope’s War (2001)*.”, “*Anglica Wratislaviensia*”, vol. 58, 2020, s. 83–95.

Such Books Should be Burned! Same-Sex Parenting and the Stretchable Definition of the Family in Larysa Denysenko’s and Mariia Foya’s Maya and Her Mums, „*Children’s Literature in Education*” 2019, <https://doi.org/10.1007/s10583-019-09394-5>

Wachnina Larysa, dr. Dyscyplina naukowa: folklorystyka. Miejsce pracy: Instytut Sztuki, Folklorystyki i Etnologii im. Maksyma Rylskiego, Narodowa Akademia Nauk Ukrainy. Dane kontaktowe: Vakhnina Larysa, IMFE NANU, Grushevsky str. 4, Kyiv, 01001, Ukraine, tel. +380995543167; e-mail: lvakhnina655@gmail.com. Zainteresowania badawcze: folklorystyka i folklor słowiański, polsko-ukraińskie kontakty folklorystyczne, badania Polaków w Ukrainie i Ukraińców w Polsce, pogranicze kulturowe. ORCID: 0000-0002-1030-7140

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Пісні Людowe Polaków України, [w:] *Пісенна культура польської діаспори України*, вступ. ст., упоряд. Л. Вахніна, Київ 2002;

Фольклорне пограниччя традиції та сучасність, Київ 2016;

Українська славістична фольклористика (XIX-початок XXI століття). Енциклопедичний словник, Київ 2019.

Woźniak Anna, prof. dr hab. Dyscyplina naukowa: literaturoznawstwo. Miejsce pracy: Katedra Literatury Rosyjskiej Instytutu Filologii Słowiańskiej, Wydział Nauk Humanistycznych, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II; dane kontaktowe: Instytut Filologii Słowiańskiej KUL, Al. Raławickie 14, 20-950 Lublin; e-mail: ane-

woz@kul.pl. Zainteresowania badawcze: religijny kontekst literatury i kultury rosyjskiej, zwłaszcza XX wieku; ergocentryczny wymiar właściwości dzieła literackiego (estetyka i poetyka) oraz aksjologia dzieła; powiązania i wielozakresowe związki kulturowe literatury z rosyjską twórczością ustną, pisarstwem Starej Rusi, literaturą apokryficzną; emigracyjna literatura rosyjska XX w. (m. in. twórczość A. Riemizowa, A. Siniawskiego – A. Terca, kobiecego wariant literatury emigracyjnej „pierwszej fali”).
ORCID: 0000-0003-3253-3381

NAJWAŻNIEJSZE PUBLIKACJE:

Uluda i cud. W świecie sztuki Andrieja Siniawskiego – Abrama Terca, Lublin: Wyd. KUL 2004;

Aleksy Riemizow na rozdrożach literatury. Studia i szkice o twórczości pisarza, Lublin: Wyd. KUL 2015;

Lew Szestow. *Dziennik myśli. Pochwała głupoty*. Przełożyła z języka rosyjskiego, wstępem i przypisami opatrzyła Anna Woźniak, Lublin: TN KUL 2018;

Emigracja rosyjska, ukraińska i białoruska. Spuścizna literacka i religijno-filozoficzna. Kulturowe zbliżenia, red. A. Woźniak, Lublin 2019.