

---

## RECENZJE

---

Ks. Krzysztof Gózdź, *Teologia człowieka. Z najnowszej antropologii niemieckiej*, Lublin 2006, ss. 565.

Znając teologiczne publikacje ks. Krzysztofa Gózdźa i jego wieloletnie badania naukowe w zakresie szeroko pojętej antropologii teologicznej widać wyraźnie, że nurt badań teologicznych nad historią zbawienia doprowadził go do obszernej publikacji z zakresu antropologii teologicznej, zatytułowanej: *TEOLOGIA CZŁOWIEKA. Z najnowszej antropologii niemieckiej*, Lublin 2006, ss. 565. Jej treść obejmuje cztery części tak opracowane, że zgodnie z antropologiczną zasadą „*Łaska zakłada naturę*”, otrzymujemy od autora monografii obraz człowieka powołanego do istnienia na ziemi i przeznaczonego do trwania wiekuistego, poprzez odtwarzanie w sobie rzeczywistego obrazu Boga jakim jest Chrystus.

To podstawowe założenie egzystencji człowieka stanowi punkt wyjścia antropologicznej refleksji pierwszej części rozprawy: „Nurt biblijno-historyczny. Nowotestamentalne badania nad człowiekiem”. Jej przesłanie stanowią biblijne podstawy antropologii ujmującej świat i człowieka jako stworzenie Boże. W pierwszym rozdziale: *Chrystusowe orędzie o człowieku*, autor publikacji stara się ustalić właściwe „miejsce teologiczne” dla wiary w stworzenie. Analizując wypowiedzi Chrystusa o człowieku autor publikacji znajduje to miejsce w „stworzeniu” i „zbawieniu” oraz w ich wzajemnie zakładających się relacjach, w świetle których człowiek spod „znaku Adama” realizuje siebie w Chrystusie.

Przesłanie o człowieku powołanym przez Stwórcę do zbawienia, upadłym przez grzech i odkupionym przez Chrystusa, zostaje pogłębione przez św. Pawła i św. Jana, których teologię antropologiczną prezentuje autor w r. II i III swej książki. Traktują one o człowieku *odnowionym* przez łaskę odkupieńczą i realizującym swoje przeznaczenie w byciu *razem* z Chrystusem.

Po przedstawieniu biblijnych podstaw antropologii autor publikacji prezentuje trzy specyficzne modele antropologii niemieckiej: R. Guardiniego (cz. II), K. Rahnera (cz. III) i W. Pannenberg (cz. IV). Podstawy biblijne, przedstawione w części pierwszej, są wspólne dla wszystkich teologicznych modeli antropologii, podczas gdy różnica między nimi dotyczy koncepcji *systematycznych*. U R. Guardiniego specyfikę antropologii stanowi *filozofia konkretnego i przeciwieństwa*; dla K. Rahnera stanowi ją wymiar *transcendencji*;

u W. Pannenbergą jest nią teologicznie rozumiana *historia powszechna* i aktualne *zapotrzebowanie finału historii*.

R. Guardini poprzez bogatą znaczeniowo metodę fenomenologiczną podejmuje problematykę ściśle biblijną, dogmatyczną, liturgiczną, zagadnienie kultury, a ponadto zagadnienia filozoficzne odnośnie do sensu rzeczywistości, szczególnie antropologię. Jako myśliciel – egzystencjalista stara się on objąć życie w jego całej złożoności, bez rozdzielania *życia uczuciowego od intelektualnego, prawdy od miłości*. Bardzo wrażliwy na problemy współczesnego świata w swoim dziele „*Welt und Person*” ma on na uwadze przede wszystkim zbawienie człowieka. Jego antropologia jest skoncentrowana na osobie Jezusa Chrystusa, którego ujmuje w konkretności człowieczeństwa i w którym objawia się misterium Boga.

Właśnie refleksja nad wiarą i rozważania nad misterium Boga oraz chrystologią włączyły R. Guardiniego w filozoficzną dyskusję nad rozumieniem *osoby*. Mając na uwadze różne koncepcje osoby, wychodząc od Kartezjusza i współczesnych: Hume’a, Kanta, Hegla, Fichtego, ujmujących istotę osoby w *samoświadomości*, poprzez E. Mounier’a i G. Marcel’a, którzy istotę osoby upatrują w jej wymiarze *dialogicznym*, R. Guardini pojmuje osobę jako formę „żywej indywidualności określanej przez ducha” (*Welt und Person*, Würzburg 1939, s. 115; por. K. Góźdz, *Teologia człowieka*, s. 117-139). Według niego takie wewnętrzne przejawy życia, jak: pragnienie, wiedza i działanie nie określają jeszcze osoby. Osoba oznacza dla Guardiniego *możliwość i powinność istnienia w sobie samym* (*Welt und Person*, s. 129). Ta cecha *autonomii w bytowaniu* (także u Boecjusza), stanowi u Guardiniego podstawę jego antropologii. Owa *autonomia w bytowaniu* nie znosi niezależności człowieka od Boga, który wzywa człowieka do moralnego postępowania i odpowiedzialności za świat, w którym on żyje.

Ks. K. Góźdz bardzo szeroko i źródłowo zaprezentował antropologię Guardiniego, ukazując w jej ujęciu człowieka suwerennego, a jednocześnie wezwanego przez Boga do wolnej odpowiedzi do współpracy rozwijającej osobowościowo człowieka.

W trzeciej części monografii, zatytułowanej: „*Nurt transcendentalno-egzystencjalny. Antropologia Karla Rahnera*”, jej autor stara się wykazać, że chrystologia *transcendentalna*, rozumiana jako *poszukiwanie jedności między bóstwem i człowieczeństwem*, nie ogranicza się do „idei” jedynej i absolutnego Zbawiciela, ale wychodzi od konkretnego historycznego doświadczenia, stanowionego przez wydarzenie Chrystusa. Ten nurt *transcendentalno-egzystencjalny* antropologii wychodzi zatem od *faktu konkretnego wydarzenia* Chrystusa do stwierdzenia *możliwości* (potwierdzalnej

w ontologii i w egzystencji człowieka) *tego faktu*, by dać antropologiczną podstawę dla absolutnego daru Boga danego człowiekowi w Chrystusie. Tak więc nurt antropologii, opartej na chrystologii, zabezpiecza nie tylko absolutną darmość wydarzenia Chrystusa i osobową ciągłość między Chrystusem historii i Chrystusem wiary, ale ukazuje ponadto uzasadniony wymóg potwierdzenia tego przez człowieka i historię. Tak więc widzimy, że dobrane przez ks. Góździa modele antropologii są konsekwentnie powiązane przewodnią nicią historii zbawienia, albo *teologii historii*.

Czwarta część monografii omawia model antropologii W. Pannenberg. W tym nurcie *historyczno-antropologicznym* autor publikacji prezentuje antropologię ewangelickiego teologa w kluczu całkowicie *historiozbawczym*. Stara się w niej ukazać wpływ i znaczenie protologii dla wyjaśnienia konkretnej historii zbawienia, w której centralne miejsce zajmuje Chrystus. Sens życia człowieka i chrześcijanina zawisł między całkowitym posłuszeństwem Bogu i możliwością Jego odrzucenia. W tej sytuacji są akcentowane relacje między wolnością Boga i wolnością człowieka, które wywołują stany napięcia w historii zbawienia, poczynając od upadku człowieka aż do nowego życia w Chrystusie (por. § II i III).

Oceniając wartość monografii ks. K. Góździa trzeba powiedzieć, że w dużej mierze tkwi ona w jej charakterze *kontekstualnym*. Wybierając dla antropologii wymiar historiozbawczy autor słusznie stara się powiedzieć, że głoszenie antropologii w oderwaniu od związku z chrystologią, charytologią i eschatologią byłoby jej okaleczeniem. Kontekstualny model antropologii zakłada przyjęcie i wyrażanie wiary chrześcijańskiej w języku, w symbolach, w nowych i szczególnych kategoriach. Zakłada więc teoretyczne i praktyczne formułowanie wiary chrześcijańskiej w taki sposób, by świadectwo i doświadczenie religijne stały się inspirującą zasadą normatywną i jednoczącą dla „nowej kultury”, która w jakiś sposób staje się zapoczątkowaniem „nowego stworzenia” już tu, na ziemi.

Proces *inkulturacji* nie odnosi się bowiem jedynie do nowych terenów chrześcijańskich ale także do przestrzeni starożytnej tradycji chrześcijańskiej, stającej ciągle wobec wyzwań nowych przemian kulturowych. W tym aspekcie dużą wartość posiada nie tylko model antropologii zaprezentowany przez W. Pannenberg, ale także modele K. Rahnera i R. Guardiniego. Ten aspekt oceniam osobiście jako bardzo ważny w procesie *nowej ewangelizacji* w naszych czasach, właśnie poprzez wieloaspektowo i kontekstowo przedstawianą naukę o człowieku.

Wartość publikacji wypływa z szerokiego ujęcia kontekstualnego antropologii teologicznej, z jej wkładu kulturotwórczego, do którego przynależy

także w pełni ukazany ekumenizm samego autora publikacji, jak również ekumeniczny wymiar treści zaprezentowanych w publikacji. Jej autor obiektywnie wydobywa z myślenia różnych filozofów i teologów te wątki, które składają się na integralny obraz nie tylko antropologii rozważanej w aspekcie dyscypliny naukowej, ale również w aspekcie złożonej prawdy o człowieku. Zróżnicowana proveniencja obszaru kulturowego i wyznaniowego myślicieli, których przekaz prawdy o człowieku stanowi kanwę publikacji ks. K. Góździa, nie ma wpływu dla prezentowanej przez niego wizji antropologicznej. Świadczy to bardzo pozytywnie o samym autorze publikacji, a jeszcze bardziej o obiektywizmie opublikowanego dzieła. Publikacja ks. K. Góździa stanowi bardzo poważny wkład w ukazanie kulturowego dorobku filozoficzno-teologicznego Europy doby dzisiejszej.

Ks. Czesław Rychlicki

---

W stronę mariologicznej syntezy

Associazione Mariologica Polacca, *La Vergine Maria nel magisterio di Giovanni Paolo II*, a cura di: Teofil Siudy, traduzione di: L. Abignente, Studi Mariologici 11, Pontificia Academia Mariana Internationalis, Citta del Vaticano 2007, p. 311.

*La Vergine Maria nel magisterio di Giovanni Paolo II*, dzieło będące owocem studiów teologicznych „Polskiego Towarzystwa Mariologicznego”, stanowi 11 tom serii wydawniczej prestiżowej watykańskiej instytucji *Pontificia Academia Mariana Internationalis*. 311-stronicowa księga zredagowana przez Teofila Siudy, przełożona na włoski przez Lucię Abignente, została poprzedzona wstępem przez Vincenzo Battaglia OFM – prezydenta *Pontificia Academia Mariana Internationalis*. Starannie wydana, zawiera 14 artykułów a także notkę informującą o Polskim Towarzystwie Mariologicznym oraz krótkie biogramy naukowe autorów tomu.

Książka jest zbiorem kilkunastu wariacji na temat trafnie wyrażony w tytule całości „Dziewica Maryja w nauczaniu Jana Pawła II” – a będący tak opisem jak i interpretacją papieskiej mariologii. To znakomity pomysł na prezentację polskiej mariologii: Jana Pawła II refleksja nad osobą i dziełem Dziewicy Maryi ma bowiem swoje głęboko nadwiślańskie korzenie i zarazem swoją uniwersalną („papieską”) perspektywę; interpretacja dorobku tej mariologii – z punktu widzenia i z perspektywy uprawiania teologii różnych ośrodków akademickich, reprezentowanych przez autorów tomu a składają-