



## Prace dyplomowe napisane pod kierunkiem o. prof. dr. hab. Henryka Pietrasa SJ

ks. Marcin Wysocki (zebrał i zestawiał)

### 1. Prace doktorskie

1. Tomasz Wojciech Grodecki, *Jedność i różnica. Koncepcja oósia i úπόστασις w „De differentia essentiae et hypostaseos” św. Grzegorza z Nyssy i jej geneza*; recenzenci: Mieczysław Gogacz, Stanisław Ziemiański SJ; obrona: 12.05.1999; Wydział Filozoficzny Towarzystwa Jezusowego w Krakowie.
2. Stanisław Paweł Łuczarski SJ, *Problematyka cielesności w antropologii Klemensa Aleksandryjskiego*; recenzenci: Stanisław Ziemiański SJ, Maciej Manikowski; obrona: 09.01.2007; Wyższa Szkoła Filozoficzno-Pedagogiczna „Ignatianum” w Krakowie; Wydział Filozoficzny.
3. Jadwiga Skrzypek-Faluszczyk, *Ocalenie od zła w filozofii Platona*; recenzenci: Józef Lipiec, Jan Andrzej Kłoczowski OP; obrona: 15.05.2007; Wyższa Szkoła Filozoficzno-Pedagogiczna „Ignatianum” w Krakowie; Wydział Filozoficzny.
4. Anna Monika Grzywa, *Ryty katechumenatu w okresie późnego antyku – w poszukiwaniu analogii i modeli w świecie żydowskim i grecko-rzymskim*; promotor pomocniczy: Tomasz Dekert; recenzenci: Jan Tomasz Słomka, Bogusław Górka; obrona: 08.12.2015; Akademia Ignatianum w Krakowie; Wydział Filozoficzny.
5. Victor Manuel Aguilar Sánchez MCCJ, *Corpus Nestorianum Sinicum: „Thus have I heard on the Listening of Mishihe (the Messiah)” (xù ting mí-shi-suo jing) and „Discourse on the One God” (yi-shén-lùn). A theological approach with a proposed reading structure and translation*; obrona 14.06.2019; publikacja: *Analecta Gregoriana* 331, GBP, Roma 2021; *Premio Bellarmino* w 2020 za najlepszy doktorat z teologii na Papieskim Uniwersytecie Gregoriańskim w 2019.
6. Karolina Bronisława Karcz-Nawrocka, *Spółeczność żydowska w prawodawstwie kościelnym późnego antyku*; recenzenci: Sławomir Bralewski, Jan Iluk, Krysztyna Anna Stebnicka; obrona: 17.11.2021; Uniwersytet Jagielloński.
7. Kacper Górski, *Il carattere sacramentale delle Scritture in Origene*; obrona: wrzesień 2024; Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym.

## 2. Licencjaty kanoniczne z teologii

1. Benjamin Bevc, *La cristologia di Timoteo Eluro di fronte agli eutichiani e ai calcedonesi*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2019.
2. Fernand Louis Rigobert Eyeghe, *Eusebe de Cesaree et la symbolique dans „le sermon de l’église de Tyr”. Du temple de Jérusalem A la description des premières églises chrétiennes*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2020.
3. Codjo Jude Luc Maxime Quenum, *La pensée théologique de Jean Chrysostome sur l’éducation des enfants*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2020.
4. Sudhakar Yellapu, *Perpetual Progress (ἐπέκτασις): As a standing still (στάσις) and a movement (κίνησις) according to Gregory of Nyssa’s De Vita Moysis*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2020.
5. Ekina Raymond Parfait, *La creation de l’homme et l’origine du mal. Recherche sur l’anthropologie de Gregoire de Nysse*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2021.
6. Kacper Górski, *Cristo come centro dello sviluppo spirituale dell’uomo nella LXXVIII Lettera di San Girolamo*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym 2021.
7. Jorge Walteros, *Tradición Apostólica en Ireneo de Lyon*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2021.
8. Andrea Urbani, *Il Gesù Maestro nel Commento a Giovanni di Origene*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2021.
9. Urbano Cuagtle Juárez, *El obispo y la unidad de la Iglesia en De Ecclesiae Catholicae Unitate de Cipriano de Cartago*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2022.
10. Petr Soukal, *La dottrina del primo peccato di Origene e la sua critica da parte di Agostino*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2023.
11. Emmanuel Muzinga, *Lineamenti del dogma trinitario e cristologico nel De Trinitate di Sant’Agostino*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2023.
12. Ostap Cherkhavskyy, *La critica della cristologia di Apollinare di Laodicea da parte dei Padri Cappadoci*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2023.
13. Víctor Manuel Félix Alvarado, *Argumentación sobre el Logos Divino en san Atanasio de Alejandría*, Papieski Uniwersytet Gregoriański, Rzym, 2024.

## 3. Prace magisterskie

1. Tomasz Grodecki, *Logos w filozofii św. Justyna, praca magisterska*, Kraków, 1993.
2. Jadwiga Skrzypek, *Intencjonalność świata. Wpływ Platona na Orygenesę*, Kraków, 1998.
3. Ewa Kopiec, *Obraz Boga w człowieku a nawrócenie w nauczaniu św. Augustyna („O Trójcy Świętej” – księgi VIII-XIV)*, Kraków, 1999.

4. Dariusz Kufta, *Rola kultury helleńskiej w wychowaniu do postaw religijnych w ujęciu Klemensa Aleksandryjskiego na podstawie jego dzieła „Zachęta Greków”*, Kraków, 1999.
5. Urszula Kwaśniewska, *Elementy Bożej pedagogii w homiliach Orygenesusa do Księgi Wychścia*, Kraków, 1999.
6. Agnieszka Myszewska, *Pedagogika religijna w Starym Testamencie na podstawie Księgi Syracha i Księgi Mądrości*, Kraków, 1999.
7. Lucia Bokorova, *Wolna wola a zło. Na podstawie dialogu filozoficznego „O wolnej woli” św. Augustyna*, Kraków, 2000.
8. Magdalena Brańka, *Znaczenie stwierdzenia „Bóg stworzył wszystko” w komentarzach Filona z Aleksandrii i Orygenesusa*, Kraków, 2000.
9. Tadeusz Kukułka, *Nieśmiertelność człowieka w „Dialogu z siostrą Makryną o duszy i zmartwychwstaniu” Grzegorza z Nyssy*, Kraków, 2000.
10. Jana Janotikova, *Boża pomoc w walce ze złem na podstawie homilii Orygenesusa do Księgi EXODUS*, Kraków, 2001.
11. Julia Trofimowa, *Symbolika świątyni wczesnochrześcijańskiej*, Kraków, 2001.
12. Tatiana Liśniak, *Zwycięstwo życia nad śmiercią w najstarszych pismach chrześcijańskich o święcie Paschy*, Kraków, 2002.
13. Maran Smondek, *Małżeństwo i rodzina w świetle komentarzy patrystycznych do listów św. Pawła*, Kraków, 2004.
14. Adam Ćwierz, *Wybrane elementy różnorodności w antropologii i kosmologii Orygenesusa na podstawie analizy dzieła „O zasadach”*, Kraków, 2005.
15. Maciej Kranc, *Wyzwolenie z ciała w antropologii trychotomicznej Orygenesusa*, Kraków, 2008.
16. Marek Palka, *Doświadczenie liminalne w życiu i myśli Antoniego Pustelnika*, Kraków, 2008.
17. Anna Grzywa, *Starożytne przepisy prawne i liturgiczne dotyczące Eucharystii*, Kraków, 2011.
18. Iwona Huber, *Argumenty krytyki chrześcijaństwa w piśmie Celsusa „Prawdziwe słowo”*, Kraków, 2011.
19. Agnieszka Panasiewicz, *Związek ołtarza i relikwii w starożytnym Kościele*, Kraków, 2011.
20. Dorota Ramotowska, *Krzyż. Znaczenie i symbolika*, Kraków, 2011.
21. Anna Ujczak, *Historia i znaczenie sanktuarium na Świętym Krzyżu*, Kraków, 2011.
22. Jan Jaglarz, *Geneza i rozwój insygniów cesarskich na podstawie zabytków numizmatycznych i innych wytworów kultury materialnej starożytności i średniowiecza*, Kraków, 2012.
23. Aleksandra Maciaszek, *Vir Dolorum w przestrzeniach sakralnych Krakowa XIV-XVI w.*, Kraków, 2013.
24. Anna Małek, *Funkcje i wyobrażenia aniołów w kulturze późnego antyku*, Kraków, 2013.

25. Anna Pustelnik, *Architektura banków krakowskich przełomu XIX i XX wieku oraz dwudziestolecia międzywojennego*, Kraków, 2013.
26. Beata Pilszak-Kudzia, *Wyobrażenia Antychrysta od tekstów biblijnych do artystycznych przedstawień*, Kraków, 2014.
27. Piotr Gołaszewski, *Etapy wędrówki człowieka do Boga według Orygenesusa na podstawie 27. Homilii o Księdze Liczb*, Warszawa, 2019.

#### 4. Prace licencjackie w Polsce

1. Tomasz Grodecki, *Koncepcja filozofii u św. Justyna*, Kraków, 1992.
2. Piotr Samerek, *Manichejska koncepcja zła*, Kraków, 1993.
3. Rafał Zarzeczny, *Natura i cel życia człowieka według Minucjusza Feliksa*, Kraków, 1994.
4. Robert Gubała, *Koncepcja człowieka u Atenagorasa z Aten*, Kraków, 1995.
5. Oleg Krywoboczok, *Wędrówka dusz u Orygenesusa*, Kraków, 1999.
6. Adam Matras, *Problem Logosu na podstawie 1 i 2. Księgi „Komentarza do Ewangelii wg świętego Jana” Orygenesusa*, Kraków, 2006.
7. Maciej Kranc, *Antropologia trychotomiczna Orygenesusa*, Kraków, 2007.
8. Maciej Hamczyk, *Nowa i stara filozofia w zachęcie do Greków Klemensa Aleksandryjskiego*, Kraków, 2008.
9. Anna Grzywa, *Baptysterium na Lateranie na tle wybranych starożytnych opisów katechumenatu i chrztu*, Kraków, 2009.
10. Iwona Huber, *Elementy sztuki chrześcijańskiej w założeniu architektonicznym Zamku i Mostu Świętego Anioła w Rzymie*, Kraków, 2009.
11. Jan Jaglarz, *Geneza jabłka królewskiego na podstawie zabytków numizmatycznych i innych wytworów kultury materialnej starożytności i średniowiecza*, Kraków, 2009.
12. Agnieszka Panasiewicz, *Ikonografia Eucharystii na wybranych przykładach sztuki pierwszego tysiąclecia chrześcijańskiego Rzymu*, Kraków, 2009.
13. Kamila Patoła, *Symbolika przedstawień mozaikowych w Bazylice Santa Maria Maggiore w Rzymie*, Kraków, 2009.
14. Dorota Ramotowska, *Interpretacja symboli chrześcijańskich w malowidłach katakumbowych*, Kraków, 2009.
15. Kamil Hewelt, *Krytyka Orygenesusa w listach św. Hieronima*, Kraków, 2010.
16. Bartłomiej Przepeluk, *Symbol wody w filozofii i religiach starożytnych*, Kraków, 2010.
17. Andrzej Hołowiński, *Teoria euhemeryzmu w pismach Klemensa Aleksandryjskiego*, Kraków, 2011.
18. Yuriy Ivanov, *Pojęcie „osoba” i jego eksploatacja przez Tertuliana w dziele „Przeciw Prakseaszowi”*, Kraków, 2011.