

9. SYMPOZJUM O HERAKLESIE W NOWEJ ZELANDII

W dniach **23-26 XI 2015** r. na Uniwersytecie Otago (Dunedin, Nowa Zelandia) odbędzie się międzynarodowa, interdyscyplinarna konferencja, na temat: ***Herakles wewnątrz i na zewnątrz Kościoła: od pierwszych apologetów do końca XV wieku (Heracles inside and outside the Church: From the first apologists to the end of the quattrocento)***. Organizatorzy wskazują, że badanie recepcji klasycznych bohaterów przez chrześcijaństwo stało się od niedawna naukowym trendem, który pokonuje dekady izolacji między klasykami i mediewistami, ze względu na często pomijany fakt, że pierwsi chrześcijanie byli przecież niedawno nawróconymi z pogaństwa obywatelami Cesarstwa Rzymskiego. W początkach istnienia Kościoła chrześcijańscy teologowie gorliwie chcieli zdefiniować swe własne poglądy. Nie mogli jednak zignorować bogactwa literatury i filozofii klasycznej jako punktów odniesienia, rozpoznawalnych przez swych odbiorców. Większość wczesnochrześcijańskich pisarzy była wykształcona w pogańskim systemie edukacji, a tym samym świetnie zorientowana w pogańskich tradycjach. Ich obchodzenie się z postacią Heraklesa (najbardziej znanego bohatera pogańskiego: z kwintesencji siły, z dwunastu prac, temperamentu, żądz i przemocy, z bohaterstwa wyidealizowanego przez cesarzy: Nerona, Kommodusa i Maksymiana), wskazuje na pilną potrzebę zreformowania modeli pogańskich w relacji do chrześcijaństwa, ale również na pewne pokrewieństwo między pogańskimi i wczesnochrześcijańskimi debatami intelektualnymi. Chociaż kilka wieków później Kościół oznajmił śmierć pogaństwa, to jednak nadal przywłaszczał sobie wielu pogańskich bogów i bohaterów, w tym Heraklesa. Organizowana konferencja poszukuje referatów na temat każdego aspektu adaptacji Heraklesa od późnego antyku do końca XV w., w tym wykorzystanie jego wizerunku w kontekście chrześcijańskim i niechrześcijańskim, oraz w chrześcijańskiej i niechrześcijańskiej literaturze (poezja, proza, dydaktyka, polemika, itp). Mile są również widziane propozycje sesji tematycznych. Zgłoszenia referatów organizatorzy proszą przesłać (300 słów streszczenia) do 22 VIII 2014 r. na następujące adresy: Arlene Allan (arlene.allan@otago.ac.nz) i Evangelina Anagnostou-Laoutides (eva.anagnostoulaoutides@monash.edu).

10. MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA: EGZEGEZA ŚW. HIERONIMA

Ostatnia międzynarodowa konferencja na temat świętego Hieronima została zorganizowana w 2006 r. w Cardiff. Zaowocowała ona nie tylko opublikowaniem materiałów (*Jerome of Stridon, His Life, Writings and Legacy*, ed. by A. Cain – J. Lössl, Burlington 2009, Ashgate), ale zainicjowała owocną współpracę naukowców – ekspertów w różnych aspektach twórczości Hieronima. Podjęto m.in. prace nad wydaniem *Wstępu do ksiąg biblijnych* Hieronima w serii „Sources Chrétiennes” (publikacja przewidziana na początek 2015 r.). Organizowane dwudniowe (**15-16 X 2015**) sympozjum (obradę odbywać się będą pierwszego dnia w Saint-Étienne [Université Jean Monnet], a następnego w Lyonie [Université Catholique de Lyon]), którego przewodni temat brzmi: ***Egzegeza św. Hieronima (L'exégèse de saint Jérôme)*** wpisuje się w potrzebę dalszych badań nad jego egzegezą, tym bardziej, że nie ma jak dotąd syntetycznej pracy, ujmującej wszystkie aspekty jego komentarzy do Pisma Świętego. Celem kolokwium jest zbadanie różnych aspektów egzegezy Strydończyka, obejmującej nie tylko jego przekłady i komentarze do ksiąg biblijnych, ale także jego listy, dzieła polemiczne i inne teksty. Ponieważ Hieronim był wytrawnym czytelnikiem Filona, Orygenes, Tertuliana, Cypriana, Hilarego z Poitiers, Dydyma Ślepego, jego egzegeza została wzbogacona o elementy ich nauczania (m.in. alegoryczne i dosłowne wyjaśnianie tekstu Pisma Świętego). Jego sposób interpretacji