

nista; prof. dr hab. Beata Obsulewicz-Niewińska (KUL) – *Książdz Zygmunt Chelmiński czyli o wyobraźni miłosierdzia na przełomie XIX i XX wieku.*

4. POSIEDZENIA KOMISJI BIZANTYNOLOGICZNEJ KOMITETU NAUK O KULTURZE ANTYCZNEJ PAN W LATACH 2009-2011

2009. Posiedzenie wiosenne w Krakowie (30 V): dr Anna Kotłowska – *Metodologia konstruowania wizji historii w dziele Euzebiusza z Cezarei*; dr Jacek Bonarek – *Daniszmendyda, greckie miasta, ziemia Matrachów, czyli o Tmutorakaniu w XII wieku.* Posiedzenie jesienne w Łodzi (28 XI): dr Piotr Krupczyński – *Przypomnienie sylwetki prof. dr hab. Waldemara Cerana*; prof. dr hab. Sławomir Bralewski – *Krótką prezentacją wspomnień o prof. Ceranie oraz zdjęć ze wspólnych wypraw*; prof. dr hab. Maciej Kokoszko – *Termin „kandaulos (κάνδαυλος) / kandylos (κάνδυλος) na podstawie „Λέξεων συναγωγῆ” Focjusza oraz „Commentarii ad Homeri Iliadem” Eustacjusza z Tessaloniki.* Ilustracja do wykładu: ryby i kandaulos.

2010. Posiedzenie wiosenne w Lublinie (29 V): dr Jacek Frejlich – *Widzialna świętość. Mnisi i ikony w okresie wczesnobizantyńskim*; dr Daniel Próchniak – *Ani – stolica bagratyckiej Armenii.* Zorganizowano również zwiedzanie lubelskiej Kaplicy Zamkowej z freskami bizantyńskimi (zob. wyżej sprawozdanie, s. 924-925). Posiedzenie jesienne w Warszawie (27 XI): prof. Małgorzata Smorąg-Różycka – *Najnowsze odkrycia w prezbiterium Katedry Sandomierskiej i ich znaczenie dla badań nad bizantyńsko-ruskimi malowidłami z fundacji Jagiellonów.*

2011. Posiedzenie wiosenne w Krakowie (28 V): dr hab. Jarosław Dudek – *Cesarz Bazyli II w opiniach średniowiecznych Bułgarów*; dr Paweł Filipczak – *Prefekci Konstantynopola wobec niepokojów społecznych związanych z wygnaniem Jana Chryzostoma.* Posiedzenie jesienne w Łodzi (26 XI): dr Robert Wiśniewski – *Relikwie w późnoantycznym wróżbiarstwie chrześcijańskim*; prof. dr hab. Sławomir Bralewski – *Kolumna Arkadiusza – stan obecny.*

Stanisław Turlej – Kraków, UJ

5. Wyższe Seminarium Duchowne Prowincji Wniebowzięcia NMP Zakonu Braci Mniejszych zorganizowało 14 V 2009 r. w Katowicach-Panewnikach jednodniową sesję naukową nt. **Święty Paweł Apostoł w ujęciu wybranych Ojców Kościoła.** Podczas sesji po słowie wstępnym o. dra Witosława J. Szytka OFM (WSD Katowice-Panewniki) wygłoszono następujące referaty: o. dr Polikarp Nowak OFM (Watykan) – *Egzegeza Listu do Efezjan św. Pawła Apostoła w listach św. Ambrożego z Mediolanu*; ks. prof. dr hab. Tadeusz Kołosowski SDB (UKSW, Warszawa) – *Św. Paweł Apostoł i jego nauka w świetle pism św. Hilarego z Poitiers*; o. dr hab. Dariusz Kasprzak OFMCap (UPJPiI, Kraków) – *Św. Paweł w kazaniach św. Piotra Chryzologa*; ks. prof. dr hab. Wincenty Myszor (UŚ, Katowice) – *Solus Paulus – spór Ireneusza z Lyonu z heretykami o interpretację nauki św. Pawła Apostoła*; ks. dr hab. Piotr Szczur (KUL, Lublin) – *Św. Jan Chryzostom wobec sprzecznych wypowiedzi św. Pawła*; o. dr hab. Celestyn Paczkowski OFM (UMK, Toruń) – *Egzegeza „Corpus Paulinum” Teodoreta z Cyru.* Podsumowania sesji dokonał o. dr hab. Dariusz Kasprzak OFMCap.

6. W dniach 21-22 X 2010 r. na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II miała miejsce zorganizowana przez miejscowy Instytut Nauk Biblijnych WT międzynarodowa konferencja biblijna nt. **Biblia a moralność. Współczesne problemy moralne**

w **świele słowa Bożego**. Po rozpoczynającej ją Mszy św. koncelebrowanej w kościele akademickim pod przewodnictwem prefekta rzymskiej Kongregacji Doktryny Wiary ks. kard. Williama Levady w towarzystwie Rektora KUL i Dziekana WT wśród wygłoszonych na VII sesjach 20 prelekcjach o tematyce biblijno-moralnej znalazły się również (na IV sesji) trzy patrystyczne: ks. dr M. Wysocki (KUL, Lublin) – *Tertulian-rygorysta a moralne wymagania Biblii. Ostrzeżenie dla współczesnych interpretatorów*; ks. dr hab. D. Zagórski (UMK, Toruń) – *Słowo Boże jako norma życia chrześcijańskiego w nauczaniu Bazylego Wielkiego*; ks. prof. dr hab. L. Misiarczyk (UKSW, Warszawa) – *Słowo Boże jako oręż w walce duchowej według Ewagriusza z Pontu*.

7. W dniach 6-9 X 2010 r. w Nieborowie odbyło się **II z kolei Kolokwium Orfickie**, organizowane przez greckie katedry Instytutu Filologii Klasycznej KUL, podczas którego wygłoszono i przedyskutowano 19 następujących 20-minutowych prelekcji: mgr Marta Timoszenko (KUL) – *Demeter i Gaia: aspekty porównawcze dwóch bogiń w ujęciu orfickim*; mgr Karolina Sekita (UW) – *Umrzec po grecku, czyli „pijaństwo na wieki wieków”*; dr Katarzyna Kołakowska (KUL) – *Orficki charakter prooimion „Kamiennika Orfeusza”*; dr Lech Trzcionkowski (KUL) – *Orficy w Olbii i życie religijne polis*; dr Krzysztof Bielawski (UJ) – *Rewolucja księgi i niepiśmienny Dionizos*; dr hab. Piotr Świercz (WSFP „Ignatianum, Kraków) – *Filozoficzne konceptualizacje orfickich wersji kosmogonii – Heraklit z Efezu i Empedokles z Akragas*; dr Marcin Wasilewski (WSP, Łódź) – *Czy orficy byli sofistami („Protagoras” 316d)*; mgr Daniel Żarewicz (UW) – *Platon wobec nieoficjalnych ruchów religijnych*; dr Dariusz Rymar (UŚ) – *Platona spory z helleńską kulturą religijną i artystyczną*; dr Agnieszka Kotlińska-Toma (UWr) – *Orficka wizja postępu cywilizacyjnego w dramacie hellenistycznym*; ks. dr Mariusz Szmajdziński – *Biblijna lektura Papirusu z Derweni*; dr Emilia Zybert-Pruchnicka (UWr) – *Rytuały magiczne w Argonautykach orfickich*; dr Mariusz Zagórski (UW) – *Argonautyki orfickie – epos mityczny*; dr Sebastian Borowicz – *Methe aionios – eschatologia upojenia w cywilizacji antycznej*; dr hab. Andrzej Wypustek (UWr) – *Orficyzm na nagrobkach epoki hellenistycznej i grecko-rzymskiej*; dr Ewa Osek (KUL) – *Orfeusz w greckiej literaturze patrystycznej*; mgr Barbara Brzuska (UW) – *Orfeusz, Eurydyka, Hermes – ich troje, czyli stara grecka płaskorzeźba w opracowaniu R.M. Rilkego*; dr Sebastian Borowicz – dr Joanna Hobot (UJ) – *Metanarracje orfickie w poezji „Starych Mistrzów”*; dr Joanna Jagodzińska (UKW, Bydgoszcz) – *Wątki orfickie w twórczości Juliana Strykowskiego – rekoniesans*.

8. W dniu 26 XI 2010 r., w Małej Auli PAU przy ul. Sławkowskiej 17 w Krakowie, odbyła się sesja pt. **Tadeusz Sinko. Uczony i dzieło**. Jednodniowe sympozjum zostało zorganizowane przez: Wydział I Filologiczny PAU, Wydział Filozoficzny „Ignatianum” oraz Komisję Filologii Klasycznej PAU. Po uroczystym wprowadzeniu prof. Juliana Maślanki (dyrektor Wydziału I PAU) oraz o. prof. Józefa Bremera (dziekan „Ignatianum”) zaprezentowano następujące prelekcje: prof. dr hab. Kazimierz Korus – *Profesor Tadeusz Sinko – wielki hellenista*; prof. dr hab. Józef Korpanty – *Dorobek latynistyczny Tadeusza Sinki*; prof. dr hab. Janusz Gruchała – *Polonistyczne prace Tadeusza Sinki*; prof. dr hab. Stanisław Stabryła – *Studia komparatystyczne Tadeusza Sinki*; o. prof. dr hab. Henryk Pietras SJ – ks. prof. dr hab. Arkadiusz Baron – *Tadeusz Sinko jako tłumacz pism Ojców Kościoła*; o. dr Stanisław Łucarz SJ – *Studia patrologiczne Tadeusza Sinki*; dr hab. Joanna Komorowska – *Tadeusz Sinko jako krytyk literacki i teatralny*.

9. Koło Naukowe Studentów Historii Literatury Wczesnochrześcijańskiej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie zorganizowało 9 V 2011 r. jednodniową

konferencję naukową na temat: **Aborcja w starożytności**. Po krótkim wprowadzeniu opiekuna Koła ks. dr. Tomasza Skibińskiego SAC zaproszeni wykładowcy UKSW wygłosili następujące referaty: dr Judyta Iwańska – *Antykoncepcja i aborcja w starożytnej Grecji i Rzymie. Zagadnienia wybrane*; ks. prof. dr hab. Tadeusz Kołosowski – *Antropologiczno-etyczne aspekty aborcji w świetle antycznej myśli filozoficznej oraz klasycznej literatury Grecji i Rzymu*; ks. prof. dr hab. Marek Parchem – *Aborcja w świetle Biblii i późniejszej literatury żydowskiej*; ks. prof. dr hab. Józef Naumowicz – *Problem aborcji według autorów wczesnochrześcijańskich*; dr Marta Przyszychowska – *Jednoczesne powstanie duszy i ciała człowieka według Grzegorza z Nyssy*; dr Karolina Kochańczyk-Bonińska – *Teologia czy antropologia – co leży u podstaw nauczania o początku człowieka*.

10. W dniach 10-12 V 2011 r. w Krakowie, Koło Naukowe Studentów Historii Sztuki Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II oraz Koło Naukowe Studentów Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego zorganizowało kolejną konferencję z cyklu: **Pogranicza chrześcijaństwa**. W tym roku sympozjum było dedykowane pamięci śp. prof. Hanny Szymańskiej; przygotowane prezentacje koncentrowały się wokół pojęć: symbol, znak, ornament. Konferencja została rozpoczęta słowem wstępnym przez ks. dr. hab. Dariusza Tabora CR (UPJPII). Podczas trzech dni trwania obrad przedstawiono następujące referaty: mgr Krzysztof Babraj – *Wspomnienie o prof. Hannie Szymańskiej. Wykopaliska w Marei w Egipcie – jedenasty sezon 2010*; mgr Tomasz Górecki – *Znaki magiczne w eremie koptyjskim w Gurna*; mgr Przemysław Piwowarczyk – *Symbolika tzw. gnostyckich diagramów i amuletów*; lic. Maciej Szymaszek – *Znaki w kształcie liter greckich w rzymskich malowidłach katakumbowych*; dr Tomasz Szelaż – *Religijne symbole chrześcijańskie w okresie reform cesarza Juliana Apostaty*; dr Monika Ożóg – *Obraz władzy Teodoryka Wielkiego na przykładzie małych form plastycznych*; mgr Dawid Dudek – *Chrześcijańskie znaki i symbole na pieczęciach sekretarzy cesarzy rzymskich w okresie od VI do VIII wieku*; prof. dr hab. Elżbieta Jastrzębowska – *Fasada kościoła, symbol religijny, czy inne graffiti z Ptolemais*; Michał Gawriłow – *Obraz Persów w później propagandzie cesarskiej. Między rzeczywistością a światem symboliki chrześcijańskiej*; mgr Agnieszka Lic – *Dekoracja ornamentalna zabytków wczesnochrześcijańskich na terenie państwa Sasanidów*; mgr Agnieszka Ochół-Czarnowicz – *Pomiędzy chrześcijaństwem a islamem. Sens ideowy wybranych elementów mozaikowej dekoracji geometrycznej w „Kościele św. Pawła” w Umm al-Rasas – Kastron Mefaa*; dr Marcin Grodzki – *Symbolika chrześcijańsko-muzułmańska na monetach wczesnego imperium arabskiego (VII-VIII w.) – nowe spojrzenie*; prof. dr hab. Tomasz Derda – *Klasztor w Naqlun (Fajum) w V-VII w. Spojrzenie papirologa*; dr hab. inż. arch. Jacek Kościuk – *Sklepy i warsztaty wczesnośredniowiecznej Abu Mina*; dr Zygmunt Kalinowski – *Architektura wczesnych kościołów w Cylicji*; mgr Agata Sowińska – *The Ruthwell Cross i zakorzenienie się wiary chrześcijańskiej na Wyspach Brytyjskich*; dr Andrzej Grzegorzczak – *Zapinki tarczowate z motywem krzyża w okresie wędrówek ludów na Mazurach*; Błażej Cecota – *Krzyż atrybutem w walce z Arabami podczas oblężeń Konstantynopola w VII-VIII w. w źródłach proveniencji wschodniej*; mgr Mariya Tsymbalista – *Symbolika krzyża wobec ikonografii św. Paraskewy w Bizancjum*; lic. Anna Grzywa – *Przedstawienia baranka jako symbolu Eucharystii w Kościele starożytnym*; prof. dr hab. Mieczysław Paczkowski – *Czujny zwiastun brzasku i zmartwychwstania. Kogut w symbolicznym wczesnochrześcijańskiej*; dr Małgorzata Martens-Czarnecka – *Pawie pióra – symboliczny element ikonografii Archaniola Michała w malarstwie nubijskim*; mgr Aleksandra Krauze – *Skrzydła jako signum evidens anioła? Czyli o zmianach w sposobie ukazywania postaćów w ikonografii antycznej i wczesnochrześcijańskiej*; mgr Paulina Dybiak – *„Ma on konie i ogniste rydwany, by chronić swój lud” (2Krl 6, 17). Różnorodność symboliki koni w tekstach kultury wczesnochrześcijańskiej*.

snochrześcijańskiej; mgr Marta Zbańska – *Chrześcijańska symbolika jelenia w sepulkralnej sztuce galijskiej*; mgr Paweł Nowakowski – *Topos kynokephaloi w literaturze i ikonografii chrześcijańskiej późnego antyku i wczesnego średniowiecza*; prof. dr hab. Adam Łukaszewicz – *Signa Christi na pograniczu chrześcijaństwa*; mgr Anna Szarek – *Symbolie staroegipskie w malarstwie koptyjskim od III do VI wieku*; dr Marta Woźniak – *Święci w ziemi faraonów: teologia i symbolika ikon koptyjskich*; mgr Maja Miziur – *Symbolika gestu – mowa ciała w pierwszych ikonach na przykładzie ikon synajskich z VI i VII wieku*; mgr Ewelina Lilia Polańska – *Symbolika księgi, zwoju w ikonografii chrześcijańskiej (na wybranych przykładach)*; mgr Marta Giglok – *Teologiczne znaczenie mandorli w scenie Maiestas Domini. Interpretacja mozaiki z kościoła Hosios David w Salonikach*; mgr Benjamin Bukowski – *Antypogańska symbolika w sztuce i literaturze zachodniochrześcijańskiej III-V wieku*; prof. dr hab. Kalina Wojciechowska – *Patrystyczna interpretacja anikonicznych przedstawień czterech ewangelii*; mgr Aleksandra Waclawczyk – *Między estetyką a teologią. Ornamentacyjno-objaśniająca rola epitetu w nonniańskiej Parafrazie Ewangelii św. Jana*; mgr Łukasz Sokolowski – *Piśmienność mieszkańców Palmyry a wymowa symboliczna ich przedstawień grobowych, czyli głos w dyskusji o hellenizacji mieszkańców tego miasta w okresie największej świetności (100-273 AD)*; prof. dr hab. Adam Łajtar – *Epitafia z Ginari-Tafa (Dolna Nubia); źródło do dziejów cywilizacji Nubii chrześcijańskiej*; prof. dr hab. Piotr O. Scholz – *Misja i monastycyzm manichejski w dolinie Nilu i jego wpływ na tamtejsze chrześcijaństwo na przełomie III/IV wieku*; prof. dr hab. Ludmila G. Khrushkova – *Early Christian Crimea: on the shapes of the Cross and the Chrismon, „West and East”*; dr Andrzej B. Biernacki – *Symbolika chrześcijańska na detalach i elementach architektonicznych Chersonezu Taurydzkiego*; dr Elena Klenina – *Symbolika chrześcijańska na wczesnobizantyńskiej ceramice naczyniowej na przykładzie Novae i Chersonezu Taurydzkiego*; mgr Anna Rambiert – *Starożytne przedstawienia figury dobrego pasterza i jej chrześcijańska adaptacja*; dr Justyna Sprutta – *Symboliczny wymiar groty w malarstwie bizantyńskim. Na „pograniczu” antycznego dziedzictwa*; lic. Anna Wyszyńska – *Maria Regina w bizantyńskim stroju cesarskim. Ubiór na przedstawieniach z bazylik rzymskich*.

11. Katedra Historii Dogmatu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie zorganizowała 27 V 2011 r. jednodniowe sympozjum na temat: **Tworzenie się nowej Europy w V i VI wieku**. Podczas spotkania wygłoszono i przedyskutowano 5 następujących prelekcji o tematyce wczesnochrześcijańskiej: ks. prof. dr hab. Arkadiusz Baron (UPJPII) – *Synody czasów przemiany*; o. dr hab. Dariusz Kasprzak (UPJPII) – *Duszpasterskie problemy Kościoła w V i VI wieku*; prof. dr hab. Jan Iluk (UG) – *Ile kosztowała transformacja*; dr Monika Ożóg (UO) – *Stosunek cesarzy bizantyńskich do panowania Teodoryka w Italii*; ks. prof. dr hab. Henryk Pietras (Ignatianum) – *Tak zwany „Kodeks Teodoryka”*. Organizatorzy obiecują, że materiały z tej konferencji zostaną opublikowane w całości w periodyku „Polonia Sacra”.

12. Podczas VI Forum Ruchów i Stowarzyszeń Katolickich Diecezji Tarnowskiej, zorganizowanego w Tarnowie 18 VI 2011 r. pod hasłem „W komunii z Bogiem i Kościołem” i pod patronatem przybyłego z Rzymu przewodniczącego Papieskiej Rady d/s Świeckich ks. kard. Stanisława Ryłko, obok kilku prelekcji o charakterze duszpasterskim ks. prof. dr hab. Stanisław Longosz (KUL) wygłosił referat pt. *Communio chrześcijańska w pismach Ojców Kościoła – ideał zrealizowany?* Trzy miesiące później podczas VII Dni Duchowości organizowanych przez Wyższe Śląskie Seminarium Duchowne w Katowicach, tym razem 27-28 IX 2011 r. na temat: **Kościół domem i szkołą komunii**, tenże prelegent obok

6. wygłoszonych prelekcji o tematyce ascetyczno-duszpasterskiej przedstawił referat pt. *Kościół wielką rodziną i domem w myśli Ojców Kościoła*.

13. W dniach 22-24 IX 2011 r. Komisja Historii Starożytnej Polskiego Towarzystwa Historycznego oraz Zakład Historii Starożytnej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zorganizowały konferencję pt. *W kręgu ikon władzy, ludzi oraz idei świata starożytnego*. Referaty wygłosiło w dwóch sekcjach ok. 70 prelegentów, wśród których znalazły się też tematy dotyczące starożytności chrześcijańskiej: dr Dariusz Spychała – *Jerzy z Kapadocji, antynicejski biskup Aleksandrii, realizator polityki religijnej Konstancjusza II i bibliofil*; mgr Przemysław Piwowarczyk – *Sprzeciw gnostyków wobec władzy świeckiej i kościelnej w świetle tekstów z Nag Hammadi*; mgr Arkadiusz Włodarczyk – *Święta i obrzędy niechrześcijańskie w życiu mieszkańców Antiochii III-V wieku n.e.*, w „Kronice” Jana Malalasa; dr Monika Ożóg – „*Violatio sepulcri*” w *Edictum Theoderici*; prof. Mirosław Leszka – *Kariera Flawiusza Appaliusza Illusa Trokundes. Z dziejów obecności izau-ryjskiej w Konstantynopolu w 2. poł. V wieku*; dr Paweł Filipczak – *Twarze tłumy, czyli wizerunek ludzi zamieszanych w zamieszki*; dr Rafał Kosiński – „*Bogu co boskie, cesarzowi co cesarskie*”. *Konflikt Eufemiosa z Konstantynopola z cesarzem Anastazjuszem I*; dr Kiril Marinov – *Obraz praworządnej władzy w „Historii Sekretnej” Prokopiusza z Cezarei*; mgr Jolanta Dybała – *Korespondencja Ojców Kapadockich z kobietami*; mgr Andrzej Kompa – *Blaknące konterfekty? Postaci starożytności klasycznej w chronografii Jerzego Synkellosa*.

14. W dniu 4 X 2011 r. Katedry: Patrologii Greckiej, Patrologii Łacińskiej, Teologii i Literatury Patrystycznej, oraz Historii Kościoła w Starożytności Chrześcijańskiej Wydziału Teologii KUL zorganizowały wspólnie w Lublinie jednodniowe sympozjum patrystyczne pt. *Radość u Ojców Kościoła* z okazji wręczenia ks. prof. dr hab. **Franciszкови Drączkowskiemu Księgi Jubileuszowej** „*Fructus Spiritus est caritas*”, dla uczczenia siedemdziesiątej rocznicy jego urodzin czterdziestej piątej rocznicy święceń kapłańskich i trzydziestopięciolecia pracy naukowej w KUL. Podczas konferencji poprzedzającej samo wręczenie Księgi Jubileuszowej wygłoszono następujące prelekcje: ks. dr Jerzy Duda (UKSW) – *Radość nawróconego grzesznika. Metanoia u Orygenesza*; ks. dr hab. Dariusz Zagórski (UMK) – *Czy smutny i ckliwy potrafi się cieszyć? Rzecz o Grzegorzcu z Nazjanzu*; ks. dr Arkadiusz Jasiewicz (Paryż) – *Smak radości u św. Ambrożego*; ks. prof. dr hab. Augustyn Eckmann (KUL) – *Radość w nauczaniu św. Augustyna*; ks. dr hab. Józef Grzywaczewski (Paryż) – *Radość Sydoniusza Apolinarego z tego, że filozofia jest w służbie teologii*. Ceremonię wręczenia zakończyła dziękczynna Msza św. koncelebrowana w kościele akademickim pod przewodnictwem Księdza Jubilata, z homilią ks. prof. dr hab. Janusza Mariańskiego.

15. Wśród kilkunastu prelekcji zaprezentowanych na Międzynarodowej Konferencji Naukowej *Uniwersytet Wrocławski w kulturze europejskiej XIX i XX wieku* (Universität Breslau in der europäischen Kultur des 19. und 20. Jahrhunderts), zorganizowanej w dniach 4-7 X 2011 r. we Wrocławiu, znalazło się również kilka wygłoszonych w sekcji I (Teologia – Filozofia – Psychologia), związanych z prowadzonymi tu studiami nad historią Kościoła i patrologią: doc. dr Rainer Bendel (Tübingen) – *Wpływ Maksymiliana Sdralka na powstanie wrocławskiej szkoły historii Kościoła i jej oddziaływanie*; prof. dr hab. Stefan Samerski (München) – *Historyk papieżstwa Franz Xaver Seppelt (1883-1956) a historia Kościoła we Wrocławiu*; dr Werner Chrobak (Regensburg) – *Hubert Jedin (1900-1980) docent prywatny i archiwista diecezjalny we Wrocławiu, wybitny historyk Kościoła w Rzymie*

i Bonn; prof. dr hab. Joachim Köhler (Tübingen) – „Jezusowo”, „socjologicznie”, „ekumenicznie”: *Kościół i historia Kościoła w dziełach patrologa, historyka Kościoła i pisarza Josepha Wittiga (1879-1949)*; Msgr dr Paul Mai (Regensburg) – *Berthold Altaner (1885-1964) jako historyk Kościoła i patrolog*; prof. dr hab. Norbert Widok (Opole) – *Berthold Altaner – światowej sławy patrolog wrocławski*; dr Andrzej Frejlich (Lublin) – *Georg Ostrogorski – wybitny bizantynolog i profesor Uniwersytetu Wrocławskiego*.

16. Podczas III Kolokwium Orfickiego, zorganizowanego 5-8 X 2011 r. w Nieborowie przez greckie Katedry Instytutu Filologii Klasycznej KUL wygłoszono następujące prelekcje: dr Krzysztof Bielawski (UJ) – *Orfizm? Ale o co chodzi?*; dr Ewa Osek (KUL) – *Dieta orficka*; dr Emilia Zybort-Pruchnicka (WSFP „Ignatium”, Kraków) – *Papirus z Derveni: kol. VII, wersy 9-11. Apolityczność orfizmu?*; dr Marcin Wasilewski (WSP, Łódź) – *Papirus z Derveni jako źródło do historii filozofii edukacji*; dr Iwona Wieżel (KUL) – *Struktura narracyjna „Kamiennika Orfeusza” – perspektywa narratologiczna*; dr Katarzyna Kołakowska (KUL) – *Orficki charakter „Kamiennika Orfeusza”*; mgr Mariola Sobolewska (KUL) – *Orfeusz w „Wedrówkach po Helladzie” Pausaniasza*; dr Mariusz Zagórski (UW) – *Orfeusz jako epicki narrator i freudowski bohater w „Metamorfozach” Owidiusza*; dr Aleksandra Kłęczar (UJ) – *Tradycje orfickie w żydowskiej literaturze pseudoepigraficznej*; dr Agnieszka Fulińska (UJ) – *Dionizos – Ozyrys – Aleksander*; prof. dr hab. Jolanta Świderek (UMCS) – *Doświadczenie mistyczne z początków i końca starożytności*; dr Anna Lasek (UAM) – *Postać Zagreusa u Nonnososa*; mgr Dorota Tymura (UMCS) – *Elementy orfickie w filozofii Anaksymandra z Miletu*.

17. Instytut Badań Interdyscyplinarnych „Artes Liberales” Uniwersytetu Warszawskiego zorganizował w dniach 19-21 X 2011 r. w Warszawie międzynarodową konferencję, na temat: ***Bizancjum a renesansy. Dialog kultur, dziedzictwo antyku – tradycja i współczesność***. Konferencja ta, zdaniem organizatorów, „została pomyślana jako program badawczy, którego głównym założeniem jest stworzenie przestrzeni dla dyskusji dotyczącej tożsamości i zmienności kultury europejskiej na przestrzeni wieków. Interesuje nas złożoność dziedzictwa europejskiego, różnorodność tradycji, które tworzyły i tworzą Europę: kształtowanie się w pierwszych wiekach naszej ery w basenie Morza Śródziemnego nowej kultury, która połączyła tradycję starożytną i jej modele religijne oraz kulturowe, z tradycjami żydowskimi i szerzej, orientalnymi, ale której podstawą było chrześcijaństwo jako religia uniwersalna; zmienne dzieje tej kultury i jej ciągle odwołania do wzorców pochodzących z odległej przeszłości, a także trwający kilkaset lat podział świata śródziemnomorskiego na dwie tradycje: ortodoksyjną i rzymską; spotkanie greckiego i słowiańskiego Wschodu z łacińskim Zachodem i dialog, a czasem również spór między nimi.” Podczas konferencji jako podstawę do dyskusji zaprezentowano następujące prelekcje: prof. Paul Magdalino (Univ. Istanbul) – *The Renaissance of Constantinople in the Middle Ages*; dr Adam Izdebski (PAN, Warszawa) – *Is there a link between a cultural renaissance and economic revival in the case of early medieval Byzantium?*; dr Sergey Mariev (Ludwig-Maximilians-Universität) – *„Phlorentios” by Nikephoros Gregoras: towards a definition of the term „Humanism” in Byzantium*; prof. dr Hans Buchwald (Univ. Stuttgart) – *Design procedures in the production of Christian basilicas: Constantinople versus Rome, East versus West, a dichotomy?*; mgr Bogna Kosmulska – *Le concept de l’aisthesis dans la réflexion antique et patristique – quelques remarques sur les fondements de la spiritualité byzantine*; mgr Ana Palanciuc (Univ. Paris IV-Sorbonne) – *Maximus the Confessor and the idea of renaissance in Byzantium*; mgr Andrzej Kompa (UŁ) – *Chronographic visions of history and the Middle Byzantine Renaissance of historiography*; ks. prof. dr hab. Józef Naumowicz

(UKSW) – *Photius and the first Byzantine renaissance*; prof. Athanasios Semoglou (Aristotle University of Thessaloniki) – *Les theophanies et les exercices d'interpretations artistiques durant les „renaissances” byzantines. Les nouveaux signifiants de la vision de Dieu*; mgr Łukasz Leonkiewicz (UW) – *Renesans hezychastyczny w Bizancjum w XIII-XIV wieku*; prof. Alessandro Zironi (Univ. Bologna) – *Barbarian renaissance in the Carolingian Age*; dr Kristina Mitalaite (Paris I Sorbonne) – *Anti-Greek moods and their reasons in the second half of the IX century*; mgr Gregory Vorobyev (Petersburg University) – *Theodore Gaza as translator*; mgr Karolina Wiśniewska (UW) – *Fall of Constantinople as perceived in mid-16th century Nuremberg: the case of the preface to Leonard of Chios*; dr Alexei Lidov (Uniw., Moskwa) – *The Holy Pire and European cupolas: a Byzantine impact into Renaissance Art*; mgr Witali Michalczuk (Uniw., Moskwa) – *Kategoria obrazu w myśli Bizancjum i Odrodzenia*; mgr Ika Matyjaszkiewicz (UW) – *Absolut – iluzja – obraz. Złote ab sydy w sztuce bizantyjskiej i w renesansowym malarstwie weneckim*; dr Levon Chookaszian (Yerevan University) – *Armenian book illumination and its relationship with the Byzantine World's mythological and ornamental legacy*; prof. Dickran Kouymjian (California University) – *Did Byzantine iconography influence the Large Cycle of the Life of Alexander the Great in Armenian manuscripts?*; prof. Sławomira Żerańska-Kominek (UW) – *Music in the Renaissance reinterpretation of the Venus myth*; Jakub Sypiański (Paris I Sorbonne) – *The Ties between Arabic humanism and the Macedonian renaissance in Byzantium (IX-X centuries)*; dr hab. Grażyna Jurkowlaniec (UW) – *Fundacje artystyczne Władysława Jagiełły między Bizancjum a renesansem*; dr Piotr Chomik (Uniw., Białystok) – *Wpływy bizantyjskie na kulturę monastyczną Kościoła prawosławnego w Wielkim Księstwie Litewskim*; dr hab. Marzanna Kuczyńska (UAM) – *Wpływ idei renesansu na ruską homiletykę początku XVII wieku*; dr Sarah Laporte (Bruxelles) – *Diffusion de modèles iconographiques occidentaux en Europe orientale*; dr Marina Sabados (Romanian Academy, Bukarest) – *Au carrefour de deux mentalités artistiques: les voies de l'iconostase moldave aux XVI-XVII siècles*; dr Mirosław Kruk (UG) – *Three types of the reception of the Classical Antiquity in the Old Rus art*; dr Aleksandra Sulikowska-Gąska (UW) – *Obecność idoli – pamięć antyku w kulturze staroruskiej*; dr Jan Stradomski (UJ) – *Naśladować czy się wystrzeżać? – myśl antycznej filozofii pogańskiej w piśmiennictwie średniowiecznych prawosławnych Słowian*; dr Hieronim Grala (UW) – *„Trzeci Rzym” a Carogród – dyplomacja moskiewska wobec tradycji bizantyjskiej XV-XVII wieku*; dr Adriana Sotropa (Univ., Bordeaux 3) – *The Byzantium temptation in modern Romanian art: a solution for the national identity quest at the beginning of the 20th century?*; dr hab. Jarosław Ławski (Uniw., Białystok) – *Bizancjum, bizantyzm, bizantyjski: przemiany znaczeń w XIX-wiecznej kulturze polskiej*; dr Irina Tatarova (UW) – *Odrodzenie obrazu. Pytania o ikonę w XX wieku*; ks. prof. dr hab. Michał Janocha (UW) – *Les traditions byzantines dans l'art et liturgie de nouvelles communautés catholiques*.

18. Zakon Augustianów w Krakowie zorganizował 23 XI 2011 r. ogólnopolską konferencję na temat: **Teologia i polityka**, podczas której przedyskutowano następujące tematy myśli św. Augustyna: prof. Gaetano Lettieri – *Co św. Augustyn powiedziałby o współczesnej liberalnej demokracji?*; prof. dr hab. Agnieszka Kijewska (KUL) – *Antrd pologiczna geneza dwóch państw: ziemskiego i Bożego w świetle XIV księgi „O państwie Bożym” św. Augustyna*; o. dr hab. Dariusz Kasprzak (UPJPII) – *Augustyn polityk eschatologiczny*; o. prof. Robert Dodaro (Augustinianum, Roma) – *Biskupi, świeccy i polityka według św. Augustyna*; dr Joanna Byrska – *Przyczyny nieobecności myśli św. Augustyna w nowożytnej refleksji politycznej Niemiec*; ks. prof. dr hab. Stanisław Kowalczyk (KUL) – *Relacje: państwo – Kościół według św. Augustyna*; dr hab. Mirosław Mylik – *Myśl polityczna pa-*

pieża *Benedykta XVI*; dr Rafał Toczko – *Nie ma solidarności bez miłości – św. Augustyn i wymiary wspólnoty*; o. dr Wiesław Dawidowski – *Dobra Nowina czy dobra ustawa? Św. Augustyn a tolerancja wobec schizmatyków*.

19. Instytut Studiów Augustyńskich (Institut d'Études Augustiniennes) w Paryżu we współpracy z Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) i kilku innymi uczelniami świata (Université Paris Sorbonne, École Pratique des Hautes Études, Université de Villanova w USA, Zentrum des Augustinus-Forschung we Würzburgu, Augustinian Historical Institute w belgijskim Heverles i Instytutem Patrystycznym „Augustinianum” w Rzymie) zorganizował w dniach 8-9 IX 2011 r. międzynarodowe kolokwium pt. **Augustin philosophe et prédicateur** (*Augustyn filozof i kaznodzieja*) ku czci Goulvena Madeca, wybitnego znawcy myśli św. Augustyna, zwłaszcza jego filozofii i działalności kaznodziejskiej, oraz tłumacza i komentatora *Sentencji* i *Żywota Plotyna* autorstwa Porfiriusza. W ciągu 4 sesji kolokwium zaprezentowano 18 następujących prelekcji: Sesja I. Goulven Madec et la recherche augustinienne: I. Bochet (IEA, LEM) – *Augustin philosophe et prédicateur: l'unité de la recherche de Goulven Madec*; C. Mayer (Augustinus-Lexikon, Würzburg) – *Goulven Madec et l'Augustinus-Lexikon*; A. Fitzgerald (Villanova, USA) – *Goulven Madec, "le tâcheron du Bulletin Augustinien"*; R. Dodaro (Augustinianum, Roma) – *The contributions of Goulven Madec to the study of Augustine's christology*. Sesja II. Augustin et la philosophie: R. Goulet (UPR) – *Augustin et le „De regressu animae” de Porphyre*; P. Hoffmann (EPHE-LEM) – *Temps et éternité: Plotin, Porphyre et Augustin*; A.I. Bouton-Touboulic (Univ., Bordeaux), *Alypius, l'ami sceptique d'Augustin?*; B. Stock (Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto) – *Le soliloque. Transformations d'une technique philosophique ancienne*; L. Alici (Univ., Macerata) – *„Interrogatio mea, intentio mea”: Le mouvement de la pensée augustinienne*. Sesja III. Augustin et la service de la parole: G. Van Riel (K.U. Leuven) – *La sagesse chez Augustin: de la philosophie à l'Écriture*; P.M. Hombert (Notre Dame, Paris) – *La christologie d'Augustin dans les premières „Enarrationes in Psalmos”*; M. Dulaey (EPHE-LEM) – *Les larmes de Pierre dans la pensée d'Augustin*; J.F. Petit (Institut Catholique de Paris) – *Intériorité et communauté: les deux sources de la spiritualité augustinienne face au multiculturalisme*. Sesja IV. Transmission et réception d'Augustin: C. Weidmann (Wien) – *Augustinus als Organisator von Texten*; O. Boulnois (EPHE-LEM) – *Origine et sens de la philosophia christiana. Une étape dans l'histoire de la rationalité théologique*; J. Hemesse (Univ. Catholique de Louvain) – *L'influence d'Augustin dans le „De spiritu et anima”*; Ph. Sellier (Univ. Sorbonne) – *Pascal et le „Contre Fauste”*; E. Falque (Institut Catholique de Paris) – *Augustin et la phénoménologie au XX siècle*.

20. Wydział Prawa i Politologii Uniwersytetu w Lu Rochelle oraz Stowarzyszenie „Caritas Patrum” zorganizowały w dniach 9-11 IX 2011 r. V już z kolei międzynarodowe kolokwium poświęcone patryście i historii starożytnej, tym razem na temat: **Les Pères de l'Église et la chair; entre incarnation et diabolisation. Les premiers chrétiens au risque du corps**. Organizatorzy postanowili przedyskutować ciekawy problem: jaki był stosunek Ojców Kościoła do ciała, które w starożytności chrześcijańskiej często było negatywnie oceniane, a nawet potępiane. Tematykę kolokwium podzielono na 5 sesji, podczas których wygłoszono 25 następujących prelekcji: Sesja I. Problematiques bibliques: Y.M. Blanchard (Institut Catholique de Paris) – *La dialectique chair. Esprit dans l'Évangile de Jean: théologie, anthropologie, herméneutique*; M. Coumont (Église Réformée de France) – *Selon la chair et selon l'esprit, approches pauliniennes*; B. Pouderon (Univ., Tours) – *La chair de Marie chez Justin de Rome et les gnostiques*; M.L. Chaieb (Institut Catholique d'Angers)

– *La faiblesse de la chair selon Irénée de Lyon*; M. Diaz-Ajauro (Univ. Sorbonne) – *Le „péché de la chair” dans la Vie grecque d’Adam et Eve*. Sesja II. Approfondissement doctrinal et nouvelles pratiques: G. Dorival (Univ. Aix-Marseille) – *Origène, théologien de la chair*; J. Alexandre (Collège des Bernardins-Paris) – *Tertullien ou la chair paradoxale*; M.F. Baslez (Univ. Sorbonne) – *Du corps anéanti au corps glorifié: représenter et penser le corps des martyrs*; E. Soler (Univ. de Rouen) – *Incarnation, corps saints et purification des corps dans la prédication chrysostomienne*; B. Jeanjean (Univ. de Brest) – *A propos des oeuvres de la chair, l’utilisation de Gal. 5, 19-21 chez les Pères latins*; D. Viellard (Univ. de Strasbourg) – *Les citations de Jérôme et d’Augustin au sujet de la chair dans la tradition canonique jusqu’à Gratien*. Sesja III. Entre repulsions et apprivoisement: M. Cozic (Univ. de Poitiers) – *Le la chair assagée par la maladie: une lettre du moine Eutrope*; A. Canellis (Univ. de Lyon) – *Jeûne et éloge de la gourmandise dans le „De Helia et ieiunio” d’Ambroise de Milan*; F. Thelamon (Univ. de Rouen) – *Ascèse alimentaire et vie angélique: l’idéal de perfection des moines d’Égypte*; P.G. Delage (Sem. de Bordeaux) – *Des excès de l’ascèse au retour à la bonne chère*; S. Malick-Prunier (Univ. de Lille) – *Horace et le psautier: images plurielles du corps féminin chez les premiers poètes chrétiens*. Sesja IV. La chair comme lieu de salut: M. Metzger (Univ. de Strasbourg) – *Sexualité et mariage dans les Constitutions Apostoliques: la voie moyenne*; B. Gain (Univ. de Grenoble) – *Le mariage et le célibat au concile de Gangres*; D. Lhuillier-Martinetti (Univ. de Rennes) – *Le mariage et l’inflexion chrétienne*; P. Descotes (Univ. Sorbonne) – *Les rapports entre la chair et l’âme selon saint Augustin*; F.X. Bernard (Univ. Sorbonne) – *Le corps malade et les pratiques médicales dans l’oeuvre d’Augustin*. Sesja V. Actualisation et perspectives: A. Wellens (CERF) – *Du discernement oenologique chez les Pères de l’Église. Boire ou se bien conduire faut-il choisir?*; J.C. Larchet (Patrologue orthodoxe) – *La valorisation du corps dans la théologie, l’anthropologie et la spiritualité patristiques*; V. Magron (Institut Catholique) – *Aujourd’hui les chrétiens au risque du corps: entre crainte et désir*.

21. Dnia 30 czerwca 2011 r. w Sali Klementyńskiej Pałacu Apostolskiego w Rzymie papież Benedykt XVI wręczył po raz pierwszy ustanowioną przez siebie dla promowania na świecie biblijnych, teologicznych i patrystycznych badań naukowych, a przyznana przez Watykańską Fundację Józefa Ratzingera – Benedykta XVI **nagrodę Ratzingera** („Premio Ratzinger”), nazywaną „watykańskim Noblem” (dyplom + 50 tys. EUR) trzem wybranym wybitnym uczonym: **Manlio Simonettiemu – 85-letniemu świeckiemu włoskiemu specjalście od starożytnej literatury chrześcijańskiej i patrystycznej**, Olegario Gonzalezowi de Cardedal – 76-letniemu hiszpańskiemu kapłanowi, profesorowi teologii dogmatycznej na Papieskim Uniwersytecie w Salamance, oraz Maksymilianowi Heimowi – 50-letniemu niemieckiemu cystersowi, opatowi Heiligenkreuz w Austrii, profesorowi teologii fundamentalnej i dogmatycznej, a od 2009 r. uczestnikowi Schulerkreis Józefa Ratzingera – Benedykta XVI. Nas tu, oczywiście, interesuje profesor Manlio Simonetti, o którym przewodniczący jury kard. Camillo Ruini prezentując laureatów na konferencji prasowej powiedział, że „jest to jeden z głównych autorytetów na płaszczyźnie międzynarodowej i prawdopodobnie pierwszy w Italii na polu studiów nad chrześcijaństwem starożytnym; mimo 85 lat pracuje nadal aktywnie nad tekstami pierwotnego chrześcijaństwa”. Jest to zatem niewątpliwie najwybitniejszy współczesny włoski znawca literatury patrystycznej. Urodzony w Rzymie 2 V 1926 r. doktoryzował się z filologii klasycznej w czerwcu 1947 r. na rzymskim Uniwersytecie „La Sapienza”, w XI 1959 r. został profesorem starożytnej literatury chrześcijańskiej na Uniwersytecie w Cagliari na Sardynii, a w XI 1969 r. profesorem historii chrześcijaństwa na rzymskim Uniwersytecie „La Sapienza”, będąc równocześnie od 1970 r. profesorem w Instytucie Patrystycznym

„Augustinianum” ; od r. 2001 na obu tych uczelniach pracuje nadal jako profesor emerytowany. Jest wybitnym znawcą chrystologii i egzegezy patrystycznej oraz problematyki sporów ariańskich. Bardzo rzadko wyjeżdża na konferencje zagraniczne i prawie nie przyjmuje na nie zaproszeń. Jest też członkiem wielu (głównie włoskich) towarzystw naukowych, jak: Accademia Nazionale dei Lincei (od r. 1977), Pontificia Accademia di Archeologia, Societ  des Bollandistes, Societ  Romana di Storia Patria, Accademia di Scienze Lettere ed Arti di Napoli, czy Unione Accademica Nazionale. Jest autorem kilkuset publikacji patrystycznych (m.in. podręcznika: *Letteratura cristiana antica greca e latina*) oraz wymagajcym promotorem wielu doktoratw   „z teologii i nauk patrystycznych”, a wsród nich także kilku studiujcych na „Augustinianum” Polakw (pierwszym z nich by  w 1976 r. ks. Stanisław Longosz).

22. Instytut Filologii Klasycznej KUL organizuje 15 V 2012 r. międzynarodową konferencję Naukową nt. *Paideia sive institutio moralis et civilis omnium terrarum civium*, podczas ktorej przewidziano wygłoszenie nast pujcych referatw: prof. dr hab. Krzysztof Narecki (KUL) – *DIKE w zachowanych fragmentach Heraklita*; prof. Orazio Antonio Bologna (Université Pontificia Salesiana, Roma) – *La formazione morale e politica del cittadino nell'insegnamento di Isocrate*; prof. dr hab. Jadwiga Czerwińska (KUL) – *Postać „starej pijaczki” – zacheta czy przestroga?*; ks. prof. dr hab. Augustyn Eckmann (KUL) – *Sztuki klasyczne w chrześcijańskim wychowaniu młodziemy według św. Augustyna*; prof. dr hab. Agnieszka Dziuba (KUL) – *Do czego prowadzi kształcenie dziewczczk? Refleksja nad rzymskimi świadectwami z okresu II w. prz. Chr. - II w. po Chr.*; mgr Yurij Afonin (Kijew) – *Myśl antyczna o wychowaniu w pismach metropolity Piotra Mohyły*.

23. Katedra Dialogu Kultur i Religii Instytutu Kulturoznawstwa KUL organizuje 15 V 2012 r. w gmachu na Majdanku (blok III 221) sesj  naukową pt. *Kulturotwórcza rola apokryfów w tradycjach religii Abrahamowych* ku czci swego zmarłego kierownika (w 1. rocznic  śmierci)  p. ks. prof. dra hab. Ryszarda Rubinkiewicza SDB. Podczas sesji, obok wspomnie  o Zmarłym, przewidziano wygłoszenie nast pujcych prelekcji: ks. prof. dr hab. Mirosław Wróbel (KUL) – *Charakterystyka apokryfów Starego Testamentu*; prof. dr hab. Krzysztof Mielcarek (KUL) – *Historia oddziaływania apokryfów Nowego Testamentu*; prof. dr hab. Urszula Mazurczak (KUL) – *Wątki żydowskich apokryfów w ikonografii sredniowiecznych wyobra en do Księgi Rodzaju 1-4*; prof. dr hab. Beata Obsulewicz -Niewińska (KUL) – *Ślady obecności apokryfów Starego Testamentu w prozie Elizy Orzeszkowej*; dr Maria Kardis (Prešovská Univerzita v Prešovie, Słowacja) – *Wątki eschatologiczne literatury apokryficznej w pismach Nowego Testamentu*; ks. dr Grzegorz Baran (KUL) – *Księgi Sybillińskie na tle kultury europejskiej*; o. dr Krzysztof Modras OP – *Koran a tradycje religijne „Ludw Księgi”*.

24. Dnia 17 V 2012 r. Katedra Historii Bizancjum KUL i Katedra Historii Kościoła w Starożytności Chrześcijańskiej Wydziału Teologii KUL organizuje sympozjum bizantynistyczno-patrystyczne nt. *Muzyka w Bizancjum: „Kanon paschalny” Jana Damasceńskiego*, po czone z koncertem muzyki bizantyńskiej w wykonaniu Marcina Abijskiego i Męskiego Chwru Kameralnego im. Bogdana Onisimowicza. Podczas spotkania przewidziano najpierw wygłoszenie nast pujcych wprowadzajcych prelekcji: ks. prof. dr hab. Stanisław Longosz (KUL) – *Muzyka w pismach Ojcw Kościoła*; prof. dr hab. Krzysztof Leńniewski (KUL) – *„Kanon paschalny” św. Jana Damasceńskiego jako liturgiczne urzeczywistnienie duchowości hezychastycznej*; ks. dr Piotr Pa kowski (KUL) – *Struktura bizantyńskiej formy kanonu i liturgiczne implikacje muzyczne między Wschodem*

a *Zachodem*; mgr Marcin Abijski (Białystok) - *Bizantyński śpiew liturgiczny*. Po ich wygłoszeniu i dyskusji przewidziano koncert muzyki bizantyńskiej – zaprezentowanie „Kanonu paschalnego” (po grecku) Jana Damasczeńskiego przez Męski Chór Kameralny im. Bogdana Onisimowicza.

25. W dniach 28-30 IX 2012 r. w Domu Pracy Twórczej KUL w Kazimierzu Dolnym n. Wisłą odbędzie się kolejne **XI Sympozjum Kazimierskie**, tym razem nt. ***Kontynuacja i zmiana w procesie chrystianizacji starożytnego świata***. Organizatorzy – Katedra Historii Sztuki Starożytnej i Wczesnochrześcijańskiej KUL zachęcając do zgłaszania komunikatów i uczestnictwa, uzasadniają ten temat następująco: „Współistnienie i zwalczanie się elementów różnych kultur w świecie późnego antyku jest fascynującym problemem badawczym. Wraz ze stopniowym rozpowszechnianiem się religii chrześcijańskiej kulturowe dziedzictwo starożytności ulegało wielopłaszczyznowym przemianom, zarówno w warstwie ideowej, jak formalnej. Chcielibyśmy wraz z Państwem przyjrzeć się związanym z chrystianizacją zjawiskom, w których ujawnia się zarazem kontynuacja tradycji starożytnej, jak i zachodzące w niej przeobrażenia”.

26. Dnia 17 III 2012 r. Towarzystwo „Caritas Patrum” organizuje **IV Małą Patrystyczną Dniówkę o Świętych** (IV Journé de Patristique de Saintes), poświęconą tym razem postaci i działalności św. Paulina z Noli († 451), a zwłaszcza jego przyjaźniom: ***Paulin de Nole et l'amitié chrétienne***. Podczas tego spotkania przewidziano wygłoszenie i przedyskutowanie następujących prelekcji: Jeanine Desmulliez (Univ. de Lille) – *Autour de la biographie de Paulin de Nole*; Pascal-Grégoire Delage (Séminaire de Bordeaux) – *Les notables d'Aquitaine, stratégies matrimoniales et religions*; Dominique Bocage-Lefebvre (Univ. de Caen) – *Les rapports entre Paulin de Noie et Felix*; Jean-Pierre Bost (Univ. de Bordeaux) – *Les villas d'Aquitaine, cadres de la vie aristocratique*; M. Denis Kontebello – „*Perenne vivax et memor*”; Michel Cozic (Univ. de Poitiers) – *Paulin de Nole et le mariage chrétien*.

27. Dla uczczenia **50. rocznicy swego założenia Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Patrystycznych** (Association Internationale d'Études Patristiques = AIEP) we współpracy z Center for the Study of Christianity Hebrajskiego Uniwersytetu Jerozolimskiego organizuje 25-27 VI 2013 r. w Jerozolimie międzynarodową konferencję na temat studiów patrystycznych w XXI wieku: ***Patristic Studies in the Twenty-first century***. Swoje obrady zamierzają toczyć wokół 6 kluczowych tematów, zaprezentowanych przez wybitnych znawców problematyki: I. Patrystyka i wpływ kultury żydowskiej, chrześcijańskiej i muzułmańskiej (Aryeh Kofsky, Haifa University); II. Patrystyka między chrześcijańskimi tradycjami Wschodu i Zachodu (Columba Stewart, St. John's University); III. Patrystyka a teologia (Christoph Marksches, Humboldt Universität); IV. Patrystyka, literatura i historie książki (Mark Vessey, University of British Columbia); V. Patrystyka i sztuka (Robin Jensen, Vanderbilt University); VI. Patrystyka i archeologia (Yoram Tsafrir, Hebrew University of Jerusalem). Wykład inauguracyjny ma wygłosić Susan Ashbrook Harvey (Brown University), a zamykający konferencję – Jean-Noël Guinot (Sources Chrétiennes). Pierwszy dzień obrad będzie w zasadzie poświęcony ukazaniu aktualnego stanu studiów patrystycznych w świecie przez przedstawicieli poszczególnych kontynentów: Europy (L. Perrone, Univ. di Bologna), Ameryki Północnej (Dennis Trout, Univ. of Missouri), Ameryki Południowej (F. Garcia Bazán, CONICET Argentina), Afryki (M. Libambu, Univ. Catholique du Congo), Azji (Satoshi Toda, Univ. Tokyo) i Australii (Bronwen Neil, Australian Catholic University). Dwaj zaś byli przewodniczący Stowarzyszenia (AIEP) – A. Martin Ritter (Ruprecht-Karls

Universität) i Angelo di Berardino (Augustinianum), mówić będą o jego początkach i rozwoju. Tematy referatów (40 min.) i komunikatów (20 min.) wraz z ich abstraktami należy zgłosić do 20 VIII 2012 r. na adres Center for the Study of Christianity (<http://www.aiep-iaps.org/EN/Activities/50th-Anniversary.html>), ich zaś pełne teksty do 1 IX 2013 r., które ma opublikować Brepols.

28. W związku z obchodzoną w 2013 r. 1700. rocznicą wydania Edyktu Mediolańskiego pod koniec maja lub początkiem czerwca owego roku w serbskim Niżu odbędzie się duża międzynarodowa konferencja nt. *Św. Cesarz Konstantyn a chrześcijaństwo (St. Emperor Constantine and Christianity)*, organizowane przez Centrum Studiów Kościelnych w Niżu, Instytut Studiów Słowiańsko-Bizantyńskich „Ivan Dujcev” w Sofii, Wydział Historyczno-Filozoficzny w Belgradzie, Instytut Ortodoksyjnych Studiów Chrześcijańskich w Cambridge, oraz Instytut Narodowych i Religijnych Studiów w Tesselonikach. Według programu komitetu organizacyjnego konferencji (Polskę reprezentuje w nim prof. Aleksander Naumow z Krakowa) obrady mają się toczyć wokół 7 kluczowych tematów: I. Cesarz Konstantyn w historii, II. Chrześcijaństwo w pierwszym tysiącleciu, III. Teologiczne i kościelno-historyczne warunki w IV wieku, IV. Św. Cesarz Konstantyn w sztuce, V. Św. Cesarz Konstatyn w literaturze, VI. Rzymskie prawo a chrześcijaństwo, VII. Edykty o tolerancji religijnej. Tytuły swych wystąpień (w językach: angielskim, rosyjskim, francuskim, serbskim lub bułgarskim) oraz ich abstrakty (w angielskim lub serbskim) należało przesłać do końca maja 2012 roku, językiem zaś obrad ma być angielski i serbski.

29. W nawiązaniu do **1700. rocznicy wydania Edyktu Mediolańskiego** Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II oraz Polska Sekcja Patrystyczna organizują w dniach 24-26 września 2015 r. na KUL-u międzynarodową konferencję patrystyczną nt. *Między „religio licita” a „religio regalis”. Kościół i teologia czasu przemian (w 1700. rocznicę Edyktu Mediolańskiego)*. Celem konferencji będzie prześledzenie zmian, jakie dokonały się w Kościele i w teologii na przestrzeni IV wieku, od tzw. „Edyktu Mediolańskiego” do nadania religii chrześcijańskiej statusu religii panującej, ze szczególnym zwróceniem uwagi na następujące zagadnienia: 1. Wczesne chrześcijaństwo a kultura antyczna, 2. Kościół a państwo, 3. Ortodoksja i herezje, 4. Duchowość i życie monastyczne. Propozycje referatów (tytuł oraz abstrakt w języku polskim i angielskim) należy przesyłać do dnia 1 XII 2012 r. na adres: ks. Marcin Wysocki, Wydział Teologii, Aleje Racławickie 14, 20-039 Lublin lub na e-mail: patristic@kul.lublin.pl. W grudniu 2012 r. Komitet organizacyjny dokona ewaluacji propozycji i poinformuje o swoich decyzjach.