

dans la première modernité. Powyższy program kolokwium świadczy, jak wieloaspektowo można specjalistycznie omówić i przeanalizować wczesnochrześcijański dokument. W Polsce *Passio Acaunensium martyrum* jest dotąd nieznaną; może informacja o tym sympozjum zachęci kogoś do jej przetłumaczenia.

14. COLLOQUIUM ORIGENIANUM NONUM 2005

Podczas Colloquium Origenianum Octavum w Pizie 2001 postanowiono, że **Colloquium Origenianum Nonum** odbędzie się **29 VIII – 2 IX 2005 roku w Pécs na Węgrzech**, a jego ogólnym tematem będzie: **Orygenes i praktyki religijne w jego czasach** (*Origen and the Religious Practice of his time*); chodzić będzie o wszelkie rodzaje praktyk religijnych – pogańskich, żydowskich i chrześcijańskich, związanych z epoką i nauką Orygenesesa. Organizatorzy zamierzają ułożyć tematykę konferencji wokół 7 następujących zagadnień: 1. Orygenes jako człowiek Kościoła; 2. Liturgia – modlitwa – kult; 3. Ruchy ascetyczne i monastyczne; 4. Teoretyczne podłoże praktyk religijnych; 5. Egzegeza i jej praktyczne konsekwencje; 6. Interakcja teorii i praktyki; 7. Orygenesowskie tradycje w greckich, łacińskich i wschodnich praktykach religijnych. Chętni prelegenci proszeni są o zgłaszanie tytułów swych komunikatów (do 15 min) lub referatów (do 30 min) na adres: Róbert Somos (somos@btk.pte.hu) lub Dr. György Heidl (heidl@btk.pte.hu), University of Pécs, Dpt. Of History of Philosophy, Jfiúság U. 6, H-7624 Pécs

15. XXI MIĘDZYKARODOWY KONGRES STUDIÓW BIZANTYŃSKICH

W dniach **21-26 sierpnia 2006 roku odbędzie się w Londynie XXI Międzynarodowy Kongres Studiów Bizantyńskich**, organizowany przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Bizantyńskich (AIEB). Jego komitet organizacyjny podzielił całość tematyki przyszłych obrad na osiem sekcji, w ramach których proponowane są tematy ogólne: I. *Empire displayed – Cesarstwo* (np. mechanizmy Cesarstwa, Bizancjum i teoria Cesarstwa, państwo bizantyńskie po r. 1204, Cesarstwo i sztuka, instytucje Cesarstwa, monastycyzm i ewangelizacja); II. *Works and days – Prace i dnie* – materialna i historyczna ewidencja życia codziennego (np. krajobraz i archeologia, logistyka i transport, zwyczaje i praktyki pogrzebowe, ekonomiczna historia Bizancjum, świat natury, medycyna i farmakologia); III. *Infrastructures – Infrastruktury* (np. instrumenta studiorum, technologia w służbie studiów bizantyńskich, komputer w studiach bizantyńskich, książki i periodyki o studiach bizantyńskich, bizantyńska sfragistyka, numizmatyka i prozopografia); IV. *Displaying words – Świat słowa* (np. epigrafia i epigramy, literatura, liturgia i ceremonie, hymnografia i homilie, bizantyńska kultura książkowa, epideiktyczne oratorium, przekłady); V. *Displaying texts – Świat tekstów* (np. historiografia i chronologia, historiografia i hagiografia, retoryka i rodzaj, teksty ceremonii, przekłady i interpretacje, dokumenty jako literatura, mimezis tekstów bizantyńskich w obcych językach); VI. *Displaying orthodoxy –*

Znaczenie ortodoksji (np. kontrola wierzeń, filozofia i wolność nauczania, teksty teologii i ortodoksji, ortodoksja i heterodoksja w działaniu, miejsca święte, monastyczne góry i pustynie, sztuka i ortodoksja); VII. *Bizantium as display – Bizancjum na wystawie* (np. kościelne i monastyczne dekoracje, wielkie pałace i przepych dworski, przepych ulicy, przepych miast, obrazy krajobrazu); VIII. *Past and future – Przeszłość i przyszłość* (np. konserwacja pomników, Konstantynopol/Istanbul, św. Katarzyna na Synaju, Anatolia, Gruzja i Armenia, Etiopia – Syria – Egipt, Bizancjum w niebezpieczeństwie). Układ i wykaz proponowanych tematów w pierwszym rozesłanym kwestionariuszu jest więc, jak widać z jego streszczenia, bardzo chaotyczny i mało precyzyjny. Niemniej jednak organizatorzy proszą o zgłaszanie tytułów swych referatów, panelowych abstraktów i komunikatów. Pierwszy ich wykaz zostanie rozesłany z początkiem 2005 roku, ostateczne ich zebranie musi nastąpić do 1 września 2005 roku, 1 zaś kwietnia upływa termin nadesłania abstraktów zgłoszonych referatów i komunikatów.

16. Dnia 18 listopada 2002 roku odbyła się w Lublinie zorganizowana przez Wydział Teologii i Instytut Historii Kościoła KUL uroczystość **wręczenia Księgi Pamiątkowej „Ku prawdzie w miłości” Księdzu Biskupowi prof. dr hab. Janowi Śrutwie** – kierownikowi Katedry Historii Kościoła w Starożytności Chrześcijańskiej, przygotowanej przez kolegów, przyjaciół i uczniów z okazji 30-lecia pracy naukowej. Wprowadzenia do tej ceremonii dokonali: Rektor KUL – ks. prof. dr hab. A. Szostek i Wielki Kanclerz KUL – ks. abp prof. dr hab. J. Życiński, laudację zaś wygłosił uczeń Jubilat ks. dr S. Koczwarą. Ceremonii wręczenia Księgi dokonali: Rektor KUL, kierownik Instytutu Historii Kościoła – ks. prof. dr hab. M. Zahajkiewicz i dziekan Wydziału Teologii – ks. prof. dr hab. J. Pałucki, w obecności prorektorów – ks. prof. dra hab. S. Wilka i prof. dra hab. A. Budzisz; słowo podziękowania wygłosił Dostojny Jubilat – ks. bp prof. dr hab. J. Śrutwa. Wręczona Księga (ss. 272) zawiera 20 naukowych przyczynków historycznych, z których 6 poświęconych jest problematyce starożytności chrześcijańskiej.

17. Podczas sympozjum zorganizowanego 26 X 2002 r. przez Katedrę Filozofii Religii KUL na temat: **Religia – natura – łaska**, obok innych referatów o problematyce ściśle filozoficznej, ks. prof. dr hab. A. Eckmann (KUL) **wygłosił prelekcję: Przebóstwienie człowieka w świetle pism wczesnochrześcijańskich.**

18. Podczas ogólnopolskiego sympozjum, będącego zarazem IC Walnym Zjazdem PTF-u na temat: **Humanitas grecka i rzymska u źródeł kultury europejskiej**, organizowanego 17-20 IX 2003 w Lublinie przez Instytut Filologii Klasycznej KUL, wśród 17 przewidzianych prelekcji mających ukazać rolę języka i kultury łacińskiej w nowoczesnym kształceniu, przynajmniej 4 następujące wiążą się z literaturą wczesnochrześcijańską: prof. dr hab. J. Styka – *Humanitas litterarum w pismach Sydoniusza Apolinarisa*; prof. dr hab. M. Szarmach – „*Philantropia*” *Apoloniusza z Tyany*; prof. dr hab. S. Stabryła – *Humanitas christiana w poezji Prudencjusza*; dr R. Piętka – *Antyczna cywilizacja jako wzorzec i antywzorzec.*