

11. XXXVI DNI AUGUSTIAŃSKIE W 2007 W RZYMIE

W dniach 3-5 maja 2007 r. odbędą się XXXVI już z kolei międzynarodowe Dni Augustiańskie, organizowane co roku tradycyjnie przez Instytut Patrystyczny „Augustinianum” w Rzymie, tym razem na temat: **Motywy i formy starożytnej poezji chrześcijańskiej między Pismem Świętym a tradycją klasyczną** (*Motivi e forme della poesia cristiana antica tra Scrittura e Tradizione classica*). Konferencja ta zainteresuje nie tylko patrologów, ale i historyków literatury, egzegezy i teologii, którzy zechcą interdyscyplinarnie pogłębić swoją wiedzę o treściowych i formalnych aspektach poezji chrześcijańskiej pierwszych siedmiu wieków naszej ery, wytworzonej nie tylko w językach greckim i łacińskim, ale i innych wschodnich językach starożytnych (np. syryjski, koptyjski, ormiański); poezja ta osiągnęła swoje szczyty w IV i V wieku. Organizatorzy proszą przyszłych prelegentów o zgłaszanie tytułów swoich referatów (ok. 30 min.) i komunikatów (ok. 15 min.) do 15 XII 2006 r., dostosowanych do czterech grup tematycznych: 1) Rodzaje poetyckie (autobiografia, centony, elegia, epigrafia, listy metryczne i poetyckie, hymnografia, parafraza biblijna i hagiograficzna poezja dydaktyczno-moralna i teologiczna); 2. Sylwetki poszczególnych postaci poetyckich; 3. Analizy programów poetyckich; 4. Recpcja poezji wczesnochrześcijańskiej w literaturze współczesnej. Bliższych informacji o konferencji można zasięgnąć w: Segreteria Incontri Augustinianum, Via Paulo VI, 25 – 00193 Roma/Italia; tel. +39-06-680-06-238; e-mail: incontri@aug.org.

12. MIĘDZYNARODOWE KOŁOKWIUM O PSEUDOKLEMENTYNACH

Szwajcarski Instytut Nauk Biblijnych zorganizował 30 VIII – 2 IX 2006 r. w Lozannie i Genewie z inicjatywy członków Stowarzyszenia Studiów nad Chrześcijańską Literaturą Apokryficzną międzynarodowe kolokwium na temat apokryficznych homilii pseudoklementyńskich pt. **Colloque international sur la littérature apocryphe chrétienne: le roman pseudo-clémentin**. Wygłaszane prelekcje podzielono tradycyjnie na dłuższe referaty i prezentowane w sekcjach krótkie komunikaty. Referaty: J. Barnes – *Les traditions philosophiques en débat dans le roman pseudo-clémentin*; F. Imsler – *Etat de la recherche récente sur le roman pseudo-clémentin*; J.M. Duval – *Le texte latin des Pseudo-Clémentines: Rufin, les interpolations et les raisons de sa traduction*; L. Cirillo – *Creation, Providence et le thème de la naissance: le débat en R VIII 5, 34 et ses sources*; P.S. Jones – *Photius's witness to the Pseudo-Clementines*; E. Barilier – *La revanche de Simon le Magicien*; P. Boulhol – *Modèles rhétoriques (controverses, discours etc.) dans le roman pseudo-clémentin*; B. Pouderon – *Matthidie la prosélyte? Enquête sur l'appropriation d'une femme de la maison de Trajan dans le prototype juif du Roman pseudo-clémentin*; I. Backus – *La réception des Reconnaissances à l'époque de la Reforme. Entre le Concile de Trente et la condamnation de Michel Servet*; A. Le Boulluec – *Les arts des hommes et les arts de Dieu d'après les Homélie clémentines*; R.J. Bauckham – *The Jewish Christian trajectory around the figures of James and Peter in the Pseudo-Clementines*; G. Filoramo – *Prophétie et prophétisme dans le roman pseudo-clémentin*. Tytuły wygłoszonych komunikatów: A. Scheider – *La version latine des Pseudoclémentines et sa réception*; J.D. Morerod – *Notes sur la diffusion manuscrite des Reconnaissances au Moyen ge*; F.X. Risch – *Zur Edition der Clemens-Biographie*; F. Bovon – *En tête des Homélie clémentines, la Lettre de Pierre à Jacques et l'Engagement solennel*; J. Brankaer – *Vérité et mensonge dans la littérature pseudo-clémentine*; J. Wehnert – „Das